

Расписание занятий кафедры истории и теории декоративного искусства и дизайна

1 семестр 2024/2025 уч.г

50.04.04 Теория и история искусств
профиль Художественные концепции в современном искусствознании
 магистратура, форма обучения очная

Дни	Час	1 курс	Ауд	2 курс	Ауд
п о н е д е л ь н и к	10:00				
	11:30				
	11:40				407
	13:10				
	13:55	Методология научного процесса, к.иск., д. Бертяева Н. Н.	407		
	15:25				
	15:35	Актуальные проблемы современного искусства, к.и.н, д. Муромцева О. В.	407	Музейное и галерейное дело, Соколова Н.А.	ВНЗ
	17:05				
в т о р н и к	10:00			Актуальные проблемы современного искусства, к.иск., д. Воробьева Д. Н.	409
	11:30				
	11:40	Арт-менеджмент и маркетинг в сфере искусства, Соколова Н.А.	ВНЗ	Критика и рецензирование в художественном процессе, д.иск., проф. Мусина Р. Р.	409
	13:10				
	13:55				
	15:25				
	15:35			Философские и культурологические проблемы, к.к., д. Соловьев К. А.	409
	17:05				
с р е д а	10:00				
	11:30				
	11:40				
	13:10				
	13:55				
	15:25				
	15:35	История кино, Соколова Н.А.	Д		
	17:05				
ч е т в е р г	10:00			Пространственное искусство в мировой художественной культуре, к.иск., д. Бертяева Н. Н.	407
	11:30				
	11:40	Теория и история цифрового искусства, д.иск., проф. Лаврентьев А. Н.	407	Иностранный язык в искусствознании, ст. преподаватель Ярных В. С.	408
	13:10				
	13:55	Иностранный язык в искусствознании, ст. преподаватель Ярных В. С.	408	Художественные концепции в решениях экспозиционного пространства, д.иск., проф. Майстровская М.Т.	403
	15:25				
	15:35	Пространственное искусство в мировой художественной культуре, к.иск., д. Бертяева Н. Н.	407	История костюма и моды, д.иск., проф. Мусина Р. Р.	407
	17:05				
п я т н и ц а	10:00				
	11:30				
	11:40				
	13:10				
	13:55	Сценографические концепции в театрально-декорационном искусстве (3 часа), д.и., проф. Портнова Т. В.	407		
	15:25				
	15:35				
	17:05				
с у б о т а	10:00				
	11:30				
	11:40				
	13:10				
	13:55				
	15:25				
	15:35				
	17:05				