

АКАДЕМИЯ СТРОГАНОВА
1825

Московская государственная художественно-
промышленная академия им. С.Г. Строганова

Федеральная инновационная площадка
2021-2025

История



АКАДЕМИЯ СТРОГАНОВА
1825



1825
Школа рисования
в отношении
к искусствам и ремеслам



1901
Императорское Строгановское
Центральное художественно-
промышленное училище

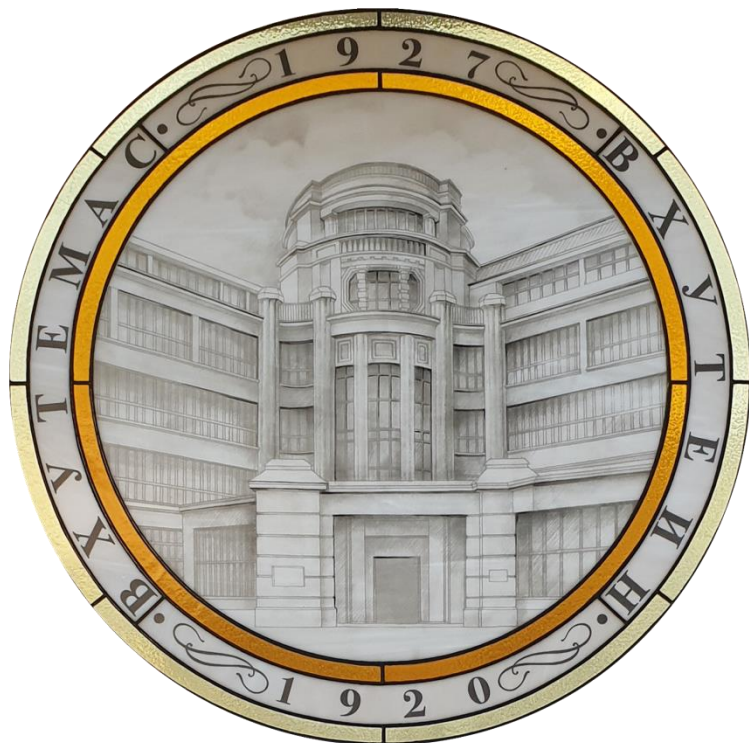


1918
Первые свободные
государственные
художественные
мастерские

История



АКАДЕМИЯ СТРОГАНОВА
1825



1820

Высшие художественно-технические мастерские
ВХУТЕМАС - ВХУТЕИН



1945

Московское центральное
художественно-промышленное училище



2020

Московская
художественно-промышленная
академия

Инновационный образовательный проект

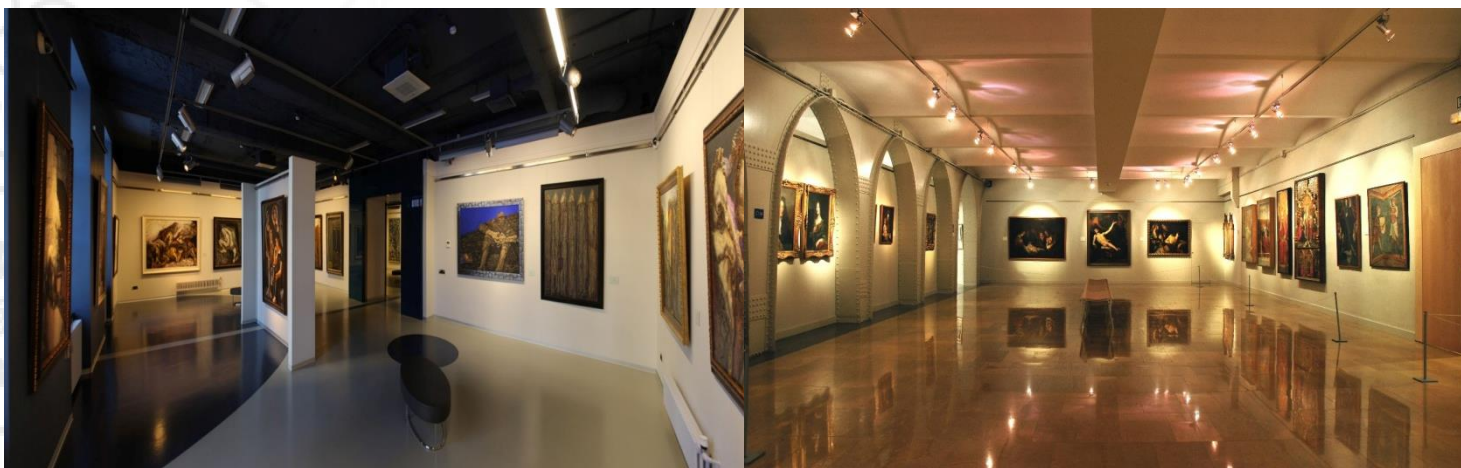


Создание федерального центра профессиональных компетенций и квалификаций в области изобразительного и прикладных видов искусств для формирования и развития механизма саморегулирования высшего художественно-промышленного образования.



АКАДЕМИЯ СТРОГАНОВА
1825

Направление инновационной деятельности



КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО

Направление инновационной деятельности



АКАДЕМИЯ СТРОГАНОВА
1825

Совершенствование государственного управления сферой высшего художественно-промышленного образования за счет разработки, апробации и внедрения нового механизма саморегулирования деятельности учебных заведений, объединяющий образовательные организации и работников сферы высшего образования.



АКАДЕМИЯ СТРОГАНОВА
1825

Направление инновационной деятельности

Налаживание сетевого взаимодействия образовательных организаций на базе организуемого **ФЕДЕРАЛЬНОГО ЦЕНТРА ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ И КВАЛИФИКАЦИЙ В ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО И ПРИКЛАДНЫХ ВИДОВ ИСКУССТВ.**



АКАДЕМИЯ СТРОГАНОВА
1825

Цели проекта

Создание инновационного федерального центра профессиональных компетенций и квалификаций, результатом которого должны стать разработка прогностической модели художественно-промышленного образования.

Цели проекта

Создание, апробация и внедрение нового механизма саморегулирования деятельности объединений образовательных организаций и работников сферы образования.



АКАДЕМИЯ СТРОГАНОВА
1825



АКАДЕМИЯ СТРОГАНОВА
1825

Цели проекта

Реализация приоритетных направлений государственной политики и интеграции системы художественно-промышленного образования в международное культурно-образовательное пространство.

СРОК РЕАЛИЗАЦИИ 5 ЛЕТ

Задачи инновационного образовательного проекта

РАЗРАБОТАТЬ - АПРОБИРОВАТЬ – ВНЕДРИТЬ :

- Прогностическую модель художественно-промышленного образования, систему управления новым механизмом саморегулирования деятельности образовательных организаций и работников сферы образования в области изобразительного и прикладных видов искусств.
- Содержание сетевого взаимодействия отечественных образовательных организаций с учетом использования совместных ресурсов (научно-педагогических, учебно-методических, информационных, кадровых, материально-технических).

Задачи инновационного образовательного проекта

РАЗРАБОТАТЬ - АПРОБИРОВАТЬ – ВНЕДРИТЬ :

- Механизмы, формы и методы сетевого взаимодействия участников проекта.
- Новые эффективные формы подготовки специалистов высшего образования в области изобразительного и прикладных видов искусств, соответствующих динамично изменяющимся требованиям рынка труда.
- Обобщить и тиражировать педагогический опыт в условиях сетевого взаимодействия с образовательными организациями России.

Задачи инновационного образовательного проекта

РАЗРАБОТАТЬ - АПРОБИРОВАТЬ – ВНЕДРИТЬ :

- Повысить уровень профессиональной компетентности преподавателей образовательных организаций, посредством актуализации современных подходов к образованию, овладения современными образовательными технологиями, повышения квалификации.
- Выявить ключевые факторы конкурентного превосходства в сфере художественного образования.



АКАДЕМИЯ СТРОГАНОВА
1825

Задачи инновационного образовательного проекта

РАЗРАБОТАТЬ - АПРОБИРОВАТЬ – ВНЕДРИТЬ :

- Определить методологический инструментарий моделирования конкурентоспособной образовательной системы художественно-промышленного профиля за счет сетевого взаимодействия.
- Расширить возможности для участия студентов образовательных организаций в форме сетевого взаимодействия в совместной творческой, научной, проектной и исследовательской деятельности.



АКАДЕМИЯ СТРОГАНОВА
1825

Федеральный центр профессиональных компетенций и квалификаций (ФЦПКиК)

В ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО И ПРИКЛАДНЫХ ВИДОВ ИСКУССТВ



АКАДЕМИЯ СТРОГАНОВА
1825

Стратегия

Развитие конкурентоспособной системы художественного образования, которая базируется на организационно-управленческом, педагогическом, содержательном и творческом уровнях.



АКАДЕМИЯ СТРОГАНОВА
1825

Стратегия

Направлена на улучшение качества художественного образования с учетом конкурентоспособности выпускников в области искусства и потребностей рынка труда.

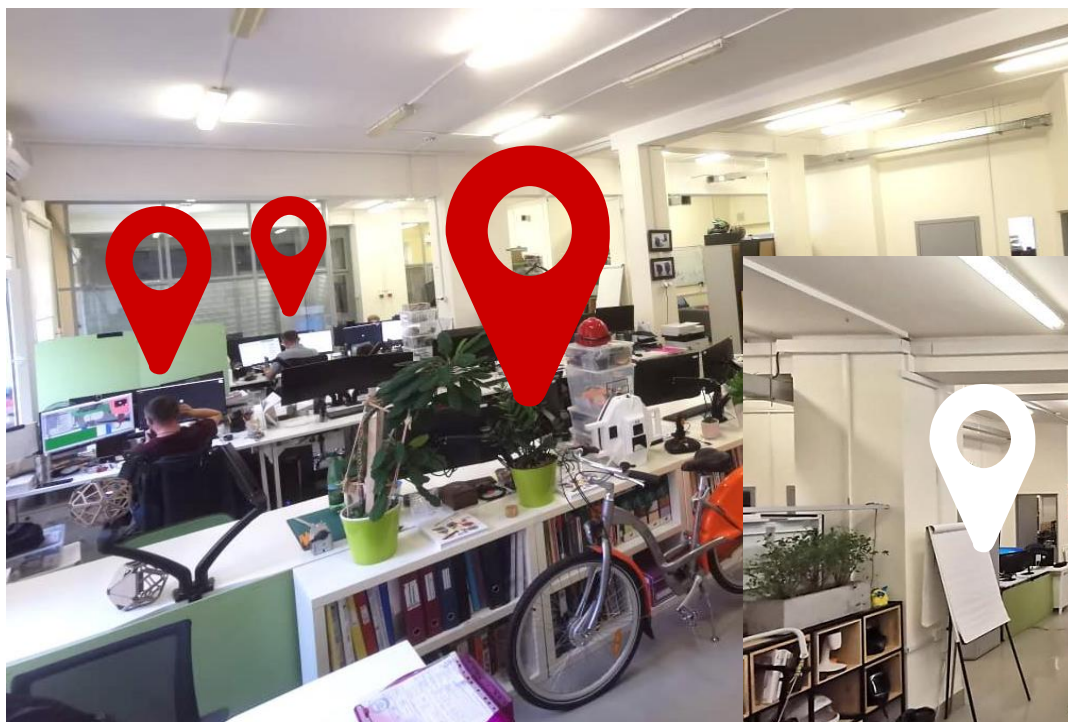
Функции ФЦПКиК

- Общее руководство деятельностью центра
- Формирование профильных рабочих групп из профессионального сообщества для разработки инновационного содержания образования и примерных основных образовательных программ
- Инициирование и организация проведения профессиональных конкурсов на международном, всероссийском, региональном уровнях
- Информационное и организационно-методическое сопровождение работ



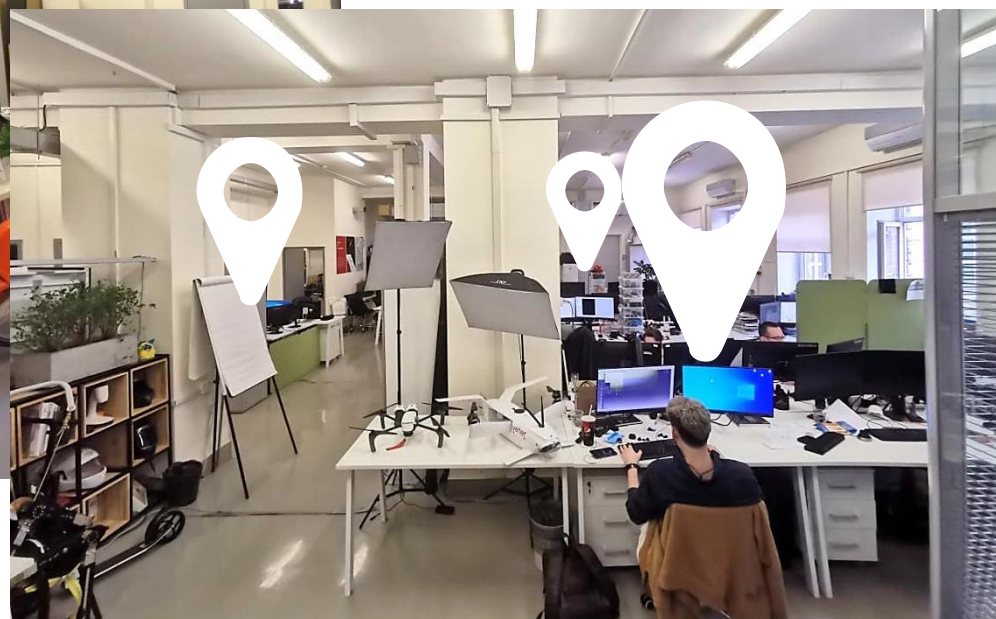
АКАДЕМИЯ СТРОГАНОВА
1825

Основные идеи инновационного образовательного проекта



Апробация

Внедрение





Основные идеи инновационного образовательного проекта

1. Разработка механизма саморегулирования деятельности высших учебных заведений

1.1 Разделение регулирующих и контрольно-надзорных функций между государственными органами управления образованием и создаваемым центром для объективной оценки деятельности вузов

1.2 Делегирование части государственных функций по контролю образовательного процесса, оценке качества образовательных услуг, разработке предложений по совершенствованию нормативно- правовой базы высшего образования, вновь создаваемому центру с участием профессионального сообщества



Основные идеи инновационного образовательного проекта

2. Создание профильных ресурсных центров

54.03.01 /
54.04.01
ДИЗАЙН

ГРАФИЧЕСКИЙ
ДИЗАЙН

ПРОМЫШЛЕННЫЙ
ДИЗАЙН

ДИЗАЙН
МУЛЬТИМЕДИА

ДИЗАЙН
ТЕКСТИЛЯ

ДИЗАЙН
МЕБЕЛИ

54.03.04 /
54.04.04
РЕСТАВРАЦИЯ

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ
РЕСТАВРАЦИЯ
МЕБЕЛИ

РЕСТАВРАЦИЯ
ХУДОЖЕСТВЕННОГО
МЕТАЛЛА

РЕСТАВРАЦИЯ
ХУДОЖЕСТВЕННОГО
СТЕКЛА

РЕСТАВРАЦИЯ
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ
КЕРАМИКИ

54.03.02 /
54.04.02
ДПИ и народные
промыслы

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ
КЕРАМИКА

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ
СТЕКЛО

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
МЕТАЛЛ



АКАДЕМИЯ СТРОГАНОВА
1825

Основные идеи инновационного образовательного проекта

3. Реализация сетевого взаимодействия между вузами

- 3.1 Создание единой поддерживающей инфраструктуры на базе центра
- 3.2 Развитие и продвижение цифровой образовательной среды
- 3.3 Апробирование и внедрение в образовательный процесс инновационные профильные программы с использованием цифровых технологий



АКАДЕМИЯ СТРОГАНОВА
1825

Методы взаимодействия профильных ресурсных центров

Организация научно-методического сопровождения дисциплин, повышение их качества.

- Совместные методические разработки
- Обмен опытом

Методы взаимодействия профильных ресурсных центров

Создание площадок для научно-методической работы преподавателей, сотрудников и студентов вуза.

- Организация мастер-классов, тренингов
- Участие в конкурсах и выставочных проектах
- Выступление на конференциях, семинарах

Методы взаимодействия профильных ресурсных центров

Расширение сотрудничества с российскими научными, образовательными и индустриальными партнерами.

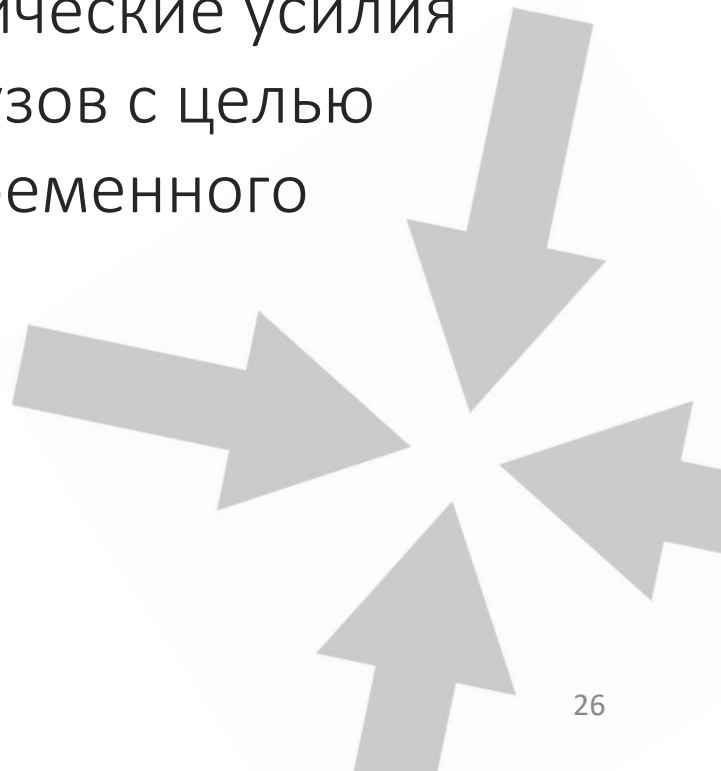
- Проведение совместных исследований
- Написание научных статей
- Выполнение ВКР

Инновационность предлагаемых решений



АКАДЕМИЯ СТРОГАНОВА
1825

Консолидировать научно-педагогические усилия художественно-промышленных вузов с целью прогнозирования перспектив современного роста их конкурентоспособности.



Инновационность предлагаемых решений



АКАДЕМИЯ СТРОГАНОВА
1825

Сформировать механизм саморегулирования в сфере профессионального образования, что позволит повысить роль академического самоуправления, устранить недостатки прямого государственного регулирования, исключить избыточные и неэффективные виды контроля.

Инновационность предлагаемых решений



АКАДЕМИЯ СТРОГАНОВА
1825

Сместить акцент с контроля над процессами на контроль результатов деятельности образовательных учреждений, очистить рынок от производителей некачественных образовательных услуг усилиями профессионального сообщества.

Инновационность предлагаемых решений



АКАДЕМИЯ СТРОГАНОВА
1825

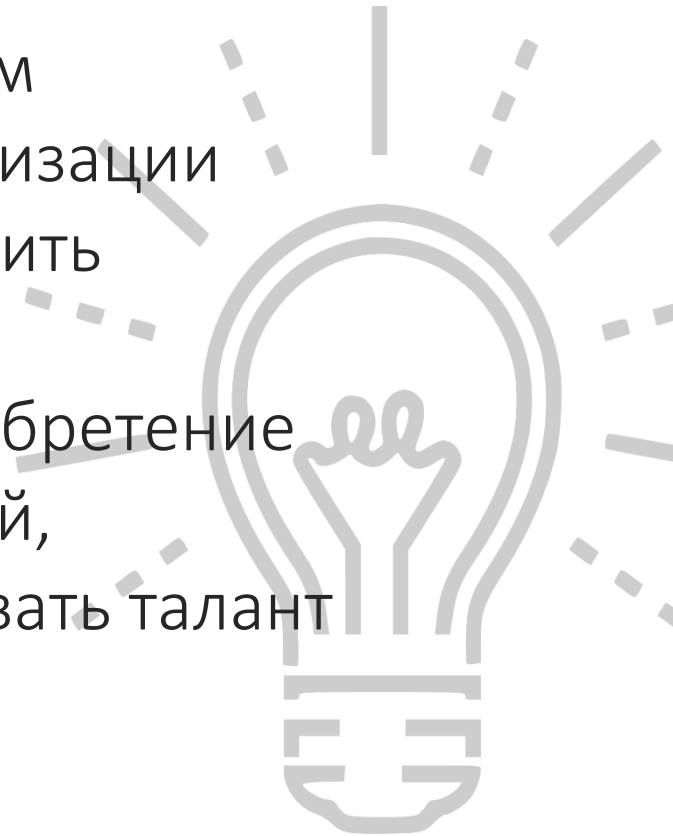
Объединение образовательных организаций и работников сферы образования для кооперации образовательных ресурсов, расширения спектра вариативных образовательных программ и проектов за счет создания ресурсных профильных центров в области изобразительного и прикладных видов искусств.

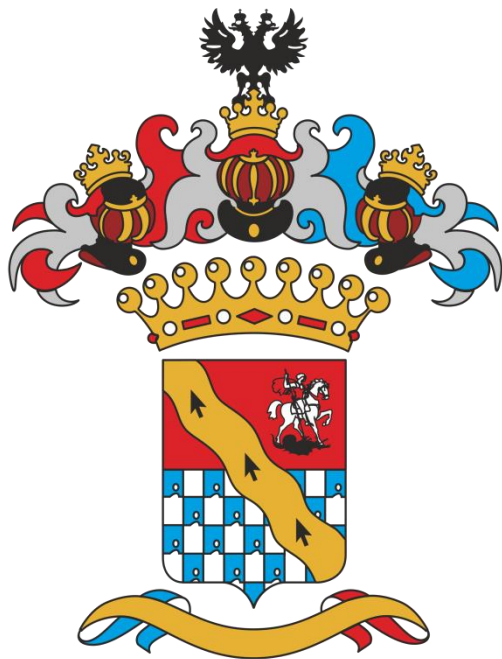


АКАДЕМИЯ СТРОГАНОВА
1825

Инновационность предлагаемых решений

Расширение возможности студентам конкретной образовательной организации через сетевое взаимодействие строить индивидуальную образовательную траекторию, направленную на приобретение профессиональных компетентностей, способность самостоятельно развивать талант и природную одаренность.





АКАДЕМИЯ СТРОГАНОВА
1825

**Организация-соискатель
ФГБОУ ВО «Московская государственная художественно-
промышленная академия им. С.Г. Строганова»**

125080, г. Москва, Волоколамское шоссе, 9/1
+7 (499) 158 70 71 , info@mghpu.ru.