

**Отзыв на автореферат диссертации
Нефедовой Антонины Борисовны
на тему «Художественное мировоззрение В.А. Ватагина (1884-1969) в
контексте формирования идейной программы Государственного Дарвиновского
музея»
на соискание ученой степени кандидата искусствоведения
по специальности 5.10.3 Виды искусства (изобразительное и декоративно-
прикладное искусство и архитектура)**

Диссертационное исследование А.Б. Нефедовой основано на глубоком и всестороннем изучении творческого наследия и биографии выдающегося мастера российской анималистики В.А. Ватагина в контексте развития основных тенденций отечественного и европейского искусства и философии первой половины XX века, а также формирования концепции экспозиции Государственного Дарвиновского музея.

Актуальность работы не вызывает сомнений, так как потребности представления полной картины жизни и творчества В.А. Ватагина делают обоснованным и необходимым обращение к исследованию особенностей формирования художественного замысла его работ, тесно связанных с историей Дарвиновского музея и его коллекций, а также внимательному изучению произведений мастера, до сих пор остававшихся вне поля зрения историков искусства. Автореферат диссертации содержит достаточно полное обоснование актуальности темы.

Научная новизна диссертации состоит в предпринятом впервые столь обстоятельном изучении творчества В.А. Ватагина в контексте развития искусства символизма и позднего реализма, различных теософских, антропософских и естественнонаучных концепции, введении в научный обиход ранее неизвестных и не сохранившихся в полном объеме произведений мастера, а также изыскании новых сведений об особенностях формирования идейной концепции экспозиции Государственного Дарвиновского музея.

Несомненным достоинством работы А.Б. Нефедовой является использование широкого круга изобразительных и архивных источников для изучения заявленной темы. Очень важным представляется стремление автора собрать и исследовать наиболее полный круг произведений В.А. Ватагина, дать разностороннюю характеристику его творчеству и историко-художественному контексту. Необходимо отметить аналитическое осмысление собранного материала, что позволило автору сделать ряд обобщающих выводов и выявить многие важные аспекты развития творческого пути В.А. Ватагина, а также раскрыть уникальность формирования идейной концепции Дарвиновского музея в художественном и научном процессе.

Сильной стороной работы является логичная и выверенная автором структура, определенная поставленными целями и задачами исследования. Исследование А.Б. Нефедовой характеризуется глубоким погружением в тему и вдумчивым изучением заявленной проблематики. Достоверность сделанных выводов обоснована выбранной методологией исследования и представленными результатами.

Практическая значимость работы не вызывает сомнений. Важным итогом стали собранные сведения о ранее неизвестных и считавшихся утраченными работах мастера, которые, несомненно, представят большой интерес для исследователей. Особое значение работа А.Б. Нефедовой имеет для научно-исследовательской и музейной практики, экспертной и атрибуционной работы, организации выставок произведений В.А. Ватагина, составления научных каталогов и учебно-методической литературы.

Работа диссертанта А.Б. Нефедовой полностью соответствует требованиям пп. 9-14 «Положения о присуждении научных степеней», утвержденного Постановлением Правительства РФ от 24.09.2013 г. № 842, предъявляемых к кандидатским диссертациям. Автореферат диссертации позволяет сделать вывод об актуальности, новизне и практической значимости диссертации, что служит основанием для присуждения А.Б. Нефедовой искомой учёной степени кандидата искусствоведения по специальности по специальности 5.1 0.3 Виды искусства (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура).

М.А. Костюк,
кандидат искусствоведения,
главный хранитель
Музея МАРХИ
Музейно-библиотечного комплекса
ФГБОУ ВО «Московский архитектурный институт (государственная академия)»

07.02.2024

Контактные данные:

ФГБОУ ВО «Московский архитектурный институт (государственная академия)»

Адрес: 107031, г. Москва, ул. Рождественка, д. 11/4, корп. 1, стр. 4

Телефон: 8 (495) 625-50-82

E-mail: office@marhi.ru

