

РЕШЕНИЕ

Диссертационного совета 24.2.440.01

о принятии к защите диссертации Нефедовой Антонины Борисовны «Художественное мировоззрение В.А.Ватагина (1884-1969) в контексте формирования идейной программы Государственного Дарвиновского музея» по специальности 5.10.3. Виды искусства (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура) от 27 декабря 2023 года (Протокол № 27)

С учетом заключения комиссии по результатам предварительного рассмотрения диссертации, при наличии положительного заключения ФГБОУ ВО «Российский государственный художественно-промышленный университет им. С. Г. Строганова» Диссертационный совет принимает к защите диссертацию Нефедовой Антонины Борисовны «Художественное мировоззрение В.А.Ватагина (1884-1969) в контексте формирования идейной программы Государственного Дарвиновского музея» по специальности 5.10.3. Виды искусства (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура).

1. В качестве официальных оппонентов, предварительно давших на это свое согласие, утверждаются:

Любовь Васильевна Ширшова - доктор искусствоведения, доцент, академик Российской академии художеств (Отделение искусствознания и художественной критики), советник Ученого секретариата Российской академии художеств

Татьяна Ивановна Седова - кандидат искусствоведения, менеджер по кинопрокату ООО «НМГ Кинопрокат»

2. В качестве ведущей организации, предварительно давшей согласие в письменном виде, утверждается:

ФГБОУ ВО «Российская академия живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова»

3. Разрешить к печати автореферат Нефедовой Антонины Борисовны

4. Защита диссертации назначается на 28 февраля 2024 года.

Решение принято единогласно.

Председатель Диссертационного совета

Ученый секретарь



А. Н. Лаврентьев

Н.Н. Ганцева

Ганцева