

## ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Цю Мубина

«Предметный мир погребальной древнекитайской церемонии эпохи Хань»,  
представленной на соискание ученой степени кандидата  
искусствоведения по специальности 5.10.3 – Виды искусства  
(изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура).

Тема исследования, избранная автором несомненно актуальна. Цю Мубин исследовал предметный мир погребальной древнекитайской церемонии эпохи Хань, обладающий художественной значимостью мирового уровня, что привлекает большое внимание исследователей занимающихся изучением основ китайского традиционного искусства.

Китайская керамика эпохи Хань отличается выразительными художественными и пластическими особенностями, необычайно искусным исполнением, отражением национальной духовности.

Новациями исследования можно считать систематизацию и описание большого корпуса предметного мира погребальной древнекитайской церемонии эпохи Хань с точки зрения культурных представлений, обычаев и привычек, эстетических воззрений; анализ художественных особенностей погребальной пластики эпохи Хань. Впервые выделены в специальный раздел и введены в научный оборот российского искусствознания термины объектов предметного мира погребальной древнекитайской церемонии эпохи Хань «минци» и «шэнци».

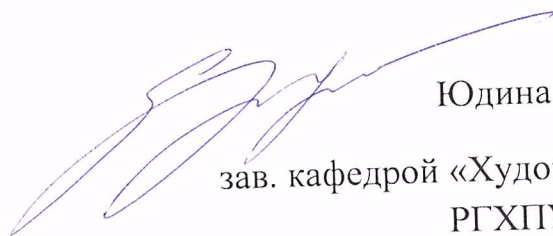
Работа имеет большую практическую значимость для дальнейших исследований в области теории искусства, истории, учебном теоретическом и практическом процессах, музееведении, реставрации и технологии росписи традиционной китайской керамики.

Автореферат хорошо структурирован и дает полное представление о диссертации, из чего можно сделать вывод, что диссертация Цю Мубина «Предметный мир погребальной древнекитайской церемонии эпохи Хань»,

представленная на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 5.10.3 – Виды искусства (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура) соответствует специальности и отвечает требованиям ВАК РФ, установленным положением, утвержденным постановлением Правительства РФ от 24 сентября 2013 года № 842 «О порядке присуждения ученых степеней», предъявляемым к кандидатским диссертациям.

Замечаний к автореферату нет.

Цю Мубин заслуживает присвоения ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 5.10.3 – Виды искусства (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура).



Юдина Елена Александровна  
зав. кафедрой «Художественная керамика»  
РГХПУ им. С.Г. Строганова,  
Доцент, к-т искусствоведения

09.03.2023

