

РЕШЕНИЕ

Диссертационного совета 24.2.440.01

о принятии к защите диссертации Востриковой Екатерины Александровны «Образы живой природы в корейской традиционной живописи жанра хвахвеенмохва эпохи Чосон (1392-1910 гг.): стилевые тенденции и художественные особенности» по специальности 5.10.3. Виды искусства (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура) от 26 февраля 2023 года (Протокол № 2)

С учетом заключения комиссии по результатам предварительного рассмотрения диссертации, при наличии положительного заключения Российского государственного художественно-промышленного университета им. С. Г. Строганова Диссертационный совет принимает к защите диссертацию Востриковой Екатерины Александровны «Образы живой природы в корейской традиционной живописи жанра хвахвеенмохва эпохи Чосон (1392-1910 гг.): стилевые тенденции и художественные особенности» по специальности 5.10.3. Виды искусства (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура).

1. В качестве официальных оппонентов, предварительно давших на это свое согласие, утверждаются:

Федоровская Наталья Александровна - доктор искусствоведения, доцент, директор Департамента искусств и дизайна Школы искусств и гуманитарных наук ФГАОУ ВО «Дальневосточный федеральный университет»

Лукичева Красимира Любеновна - кандидат искусствоведения, доцент, заместитель директора по научной работе Научно-исследовательского института теории и истории изобразительных искусств ФГБУ «Российская Академия художеств»

2. В качестве ведущей организации, предварительно давшей согласие в письменном виде, утверждается:

КГАУК «Приморская государственная картинная галерея»

3. Разрешить к печати автореферат Востриковой Е.А.

4. Защита диссертации назначается на 26 апреля 2023 года.

Решение принято единогласно.

Председатель Диссертационного совета

Ученый секретарь



А. Н. Лаврентьев — А. Н. Лаврентьев

Н. Н. Ганцева
Н.Н. Ганцева