

В диссертационный совет  
Д 24.2.440.01 при ФГБОУ ВО  
«Российский государственный  
художественно-промышленный  
университет им. С.Г. Строганова»

## ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Ковалевой Натальи Ивановны  
«Русские набивные платки и шали второй половины XIX века. История  
производства и истоки художественной традиции», представленной  
на соискание учёной степени кандидата искусствоведения по специальности  
5.10.3. Виды искусства (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и  
архитектура)

В автореферате диссертации Н.И. Ковалевой «Русские набивные платки и шали второй половины XIX века. История производства и истоки художественной традиции» систематизировано богатое национальное наследие российских текстильных художественных производств, определены художественно-эстетические ценности и своеобразие набивных платков и шалей, представляющих самостоятельную ветвь декоративно-прикладного искусства России XIX века. Автором показана актуальность исследования для формирования целостной картины эволюции платочно-набивного искусства как общекультурного феномена.

Диссертантом выявлен и проанализирован большой комплекс предметов из музейных собраний России, зарубежных частных коллекций с целью обоснованного их включения в контекст мировой художественной культуры.

Малоизученность отечественного платочно-набивного искусства с одной стороны, и с другой, определение его места в контексте мирового искусства, привело автора к постановке проблемы и формулированию цели и задач системного изучения технико-технологических и стилистических особенностей текстильной набойки и к утверждению тезиса о самобытности художественных приемов в оформлении русских набивных платков и шалей, создании узнаваемого русского стиля в данном виде искусства (стр 20).

Н.И. Ковалевой осуществлен системный анализ основных текстильных центров России: Петербургской, Московской губерний, Иваново-Шуйский региона, проведена многоуровневая классификация изделий, показана роль первых русских образовательных учреждений для подготовки специалистов для ситценабивной и платочно-набивной отрасли, открытых Т.В. Прохоровым и Г.С. Строгановым.

В кратком содержании автореферата первой и второй главах автор последовательно представляет художественные и технико-технологические особенности набивных платков и шалей; обстоятельно раскрывает перекрестную роль восточной и западноевропейской традиции в формировании самобытного

русского стиля текстильных изделий, посвящая этому сложному процессу первую и вторую главы (стр. 14-18).

Основные выводы диссертационного исследования фундированы обширной историографией и ёмким комплексом источников (архивные сведения, музейные образцы). Данные материалы в совокупности помогли автору воссоздать культурно-исторический контекст эпохи. В целом, содержание автореферата свидетельствует о научной новизне и практической значимости исследования. Убедительно аргументированы следующие положения автора, выносимые на защиту: роль индо-персидской текстильной традиции в становлении западных и русских стилевых особенностей; русский набивной платок как самостоятельное уникальное явление мирового декоративно-прикладного искусства (стр. 9); также автором успешно решены прикладные задачи по расшифровке клейм отдельных фабрик-изготовителей и созданию каталога-определителя платочных клейм русских текстильных производств, уточнению некоторых данных о предприятиях (стр. 11).

Таким образом, на основании автореферата, можно заключить, что данное исследование Натальи Ивановны Ковалевой «Русские набивные платки и шали второй половины XIX века. История производства и истоки художественной традиции» соответствует требованиям п. 9 «Положения о порядке присуждения учёных степеней», утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 г. № 842, предъявляемым на соискание учёной степени кандидата искусствоведения по специальности 5.10.3. Виды искусства (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура).

Доктор искусствоведения  
по специальности 17.00.04 – изобразительное и декоративно-прикладное искусство  
и архитектура, доцент, профессор Профессионально-педагогического института  
ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический  
университет»

Наталья Михайловна Шабалина

21.11.2022

Контактные данные:

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет»

Адрес: 454080, г. Челябинск, пр. Ленина, 69

Тел.: 8 (351) 2105473; моб.: +7 9043026773

e-mail: [nat.shabalina@mail.ru](mailto:nat.shabalina@mail.ru)

web-сайт: <https://www.cspu.ru/>

