

В Диссертационный совет 24.2.440.01 на базе Московской государственной художественно-промышленной академии им. С.Г. Строганова

Отзыв на автореферат

диссертации Глебушкина Сергея Анатольевича на тему «Традиционный русский костюм: типология, региональные особенности и художественная целостность в контексте музейно-выставочных и творческих проектов», представленной на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 5.10.3 Виды искусства (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура).

Актуальное направление диссертационного исследования Сергея Анатольевича Глебушкина своим содержанием еще более актуализирует разрабатываемую проблему, о чем можно говорить не только в плане пожеланий, но и в плане реально достигнутого осуществления и внедрения. О работе С.А. Глебушкина можно сказать, что она не апробирована, а внедрена.

Диссертация С.А. Глебушкина на тему «Традиционный русский костюм: типология, региональные особенности и художественная целостность в контексте музейно-выставочных и творческих проектов», представленная на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 5.10.3 Виды искусства (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура), иллюстрирует пример разработки проблемы, находящейся на стыке различных наук: этнографии, искусствоведения, музейного дела, культурологии, просветительства, что характеризует автора работы как широко мыслящего исследователя.

Как этнограф С.А. Глебушкин серьезно занимается экспедиционной работой, в результате чего собирает обширную коллекцию подлинных образцов русского народного костюма.

Как искусствовед и музейный работник он исследует и анализирует собранную коллекцию, осуществляя все необходимые действия и процедуры: детальное описание, атрибуцию, реставрацию, создает электронный банк данных и монографический альбом по своей коллекции, чем вводит в научный обиход новые конкретные данные по русскому традиционному костюму.

Как культуролог С.А. Глебушкин ставит перед собой цель использовать свою коллекцию для возрождения интереса к великим достижениям народной традиционной культуры.

Для осуществления этой цели был выбран путь организатора и устроителя выставочных проектов, разработки их творческих концепций и конкретной реализации.

Работа просветителя серьезно дополняется участием во многих конференциях, фестивалях, занятиями с учащимися специальных учебных заведений, телевизионных программах и сценических постановках.

Диссертация С.А. Глебушкина, краткое содержание которой показано в автореферате, объединяет в цельную структуру перечисленные позиции, что дает возможность судить о ней как об исследовании, отвечающем всем необходимым требованиям к диссертационным работам заявленного профиля.

В качестве замечания можно отметить следующее.

Обычно в авторефератах приводится список конференций, выставок и других мероприятий, где проводилась апробация работы. Автор, к сожалению, пренебрег этой возможностью, ограничившись только указанием их количества.

Высказанное замечание не мешает общей положительной оценке работы. Она производит достойное впечатление, что позволяет утверждать, что ее уровень является высоким.

Заключение.

Диссертационная работа Сергея Анатольевича Глебушкина на тему «Традиционный русский костюм: типология, региональные особенности и художественная целостность в контексте музейно-выставочных и творческих проектов», представленная на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 5.10.3 Виды искусства (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура), отвечает требованиям положения «О присуждении ученых степеней», а ее автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата искусствоведения.

Кандидат искусствоведения,
доцент кафедры дизайна ОГУ

02.11.22 *Яншина*

М.М. Яншина

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования

«Оренбургский государственный университет»

Адрес: 460018, г. Оренбург, просп. Победы, д. 13

Телефон: +7 (35-32) 77-67-70

Email: post@mail.osu.ru

Телефон Яншиной М.М.: 89619291308

Email Яншиной М.М.: yanshina.maiya@mail.ru

Подпись *М.М. Яншиной*
заверяю
Ведущий специалист по
документационному обеспечению
работы с персоналом
Косменко С.В.

