

Председателю совета по защите диссертаций  
на соискание ученой степени кандидата наук,  
доктора наук 24.2.440.01 на базе ФГБОУ ВО  
«Московская государственная художественно-  
промышленная академия им. С.Г. Строганова»  
Лаврентьеву Александру Николаевичу  
от Кузьмичева Виктора Евгеньевича  
паспорт серии № 2403 876631,  
выдан ОВД Фрунзенского района города Иваново  
4 августа 2003 года  
зарегистрированного по адресу: 153035, г. Иваново,  
ул. Ташкентская, дом 85 "б", кв. 37

### Согласие официального оппонента

Я, Кузьмичев Виктор Евгеньевич, согласен выступить в качестве официального оппонента на защите диссертации на соискание ученой степени кандидата искусствоведения Глебушкина Сергея Анатольевича по теме «Традиционный русский костюм: типология, региональные особенности и художественная целостность в контексте музейно-выставочных и творческих проектов», специальность **5.10.3. Виды искусства (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура)**.

В соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 N 152-ФЗ «О персональных данных» настоящим даю согласие федеральному государственному бюджетному образовательному учреждению высшего образования «Московская государственная художественно-промышленная академия имени С.Г. Строганова» (далее – МГХПА им. С.Г. Строганова), место нахождения: 125080, г. Москва, Волоколамское шоссе, д. 9, на обработку моих персональных данных, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), блокирование, удаление, уничтожение персональных данных. Согласие дается свободно, своей волей в целях включения персональных данных в аттестационное дело и защиты диссертации. Обработка персональных данных осуществляется МГХПА им. С.Г. Строганова не дольше, чем этого требуют цели обработки персональных данных.

Согласие распространяется на следующие персональные данные: фамилия, имя и отчество; ученая степень; ученое звание; шифр специальности, по которой защищена диссертация; место основной работы и должность; контактный телефон и e-mail; научные публикации в вышеуказанной сфере (не более 15 работ в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет).

Также подтверждаю, что даю согласие на размещение полного текста отзыва на диссертацию на корпоративном портале (сайте) МГХПА им. С.Г. Строганова в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» по адресу <http://www.mghpu.ru/> с момента подписания настоящего согласия и на 7 месяцев со дня защиты диссертации.

О себе сообщаю следующие данные:

Фамилия, имя, отчество (при наличии)	Кузьмичев Виктор Евгеньевич
Ученая степень (№ диплома)	Доктор технических наук, ДК № 003542
Шифр и название научной специальности, по которой защищена диссертация	05.19.04 Технология швейных изделий
Ученое звание (по кафедре или специальности; № аттестата)	Профессор по кафедре конструирования и технологии одежды, ПР № 001892
Полное наименование организации, являющейся основным местом работы	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Ивановский государственный политехнический университет"
Занимаемая должность (с указанием структурного подразделения)	Заведующий кафедрой конструирования швейных изделий
Список основных публикаций по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15)	<p>1. Кузьмичев, В.Е. Компьютерная реконструкция брюк 19 века / В.Е. Кузьмичев, А.Ю.Москвин, Е.Я. Сурженко и др. // International Journal of Clothing Science and Technology. – 2017. - Vol. 29. - № 4. - С.594-606. <a href="https://doi.org/10.1108/IJCST-12-2016-0139">https://doi.org/10.1108/IJCST-12-2016-0139</a>.</p> <p>2. Kuzmichev, V. Research on 3D reconstruction of Late Victorian riding skirts / V. Kuzmichev, A. Moskvina, M. Moskvina, J. Pryor // International Journal of Clothing Science and Technology. – 2018. - Vol.18. - No.3.</p> <p>3. Kuzmichev, V. Virtual Reconstruction of Historical Men's Suit / V. Kuzmichev, A. Moskvina, M. Moskvina // Autex Research Journal. – 2018. – Vol. 18. - Issue 3. – С. 281-294.</p> <p>4. Kuzmichev V Digital replicas of historical skirts / V. Kuzmichev, A. Moskvina, M. Moskvina // The Journal of the Textile Institute , 2019 <a href="https://doi.org/10.1080/00405000.2019.1621042">https://doi.org/10.1080/00405000.2019.1621042</a>.</p> <p>5. Kuzmichev, V. Parametric modeling of historical mannequins / V Kuzmichev, A. Moskvina, M. Moskvina // International Journal of Clothing Science and Technology. – 2019. - Volume 32. - Issue 3. – С/ 366-389. <a href="https://doi.org/10.1108/IJCST-06-2019-0093">https://doi.org/10.1108/IJCST-06-2019-0093</a></p> <p>6. Sun, F.-J. A Study on Shape Reproduction of the European Coat Dress Based on CLO 3D Virtual Technology -Taking 1890-1905 as an Example   基于CLO 3D虚拟技术的欧洲外套式连衣裙造型复刻研究-以1890-1905时期为例 / F.-J. Sun, V.Kuzmichev, Q.Li, Y.Li // Journal of Beijing Institute of Clothing Technology (Natural Science Edition), 2020. - 40(2). – С. 59–68.</p> <p>7. Wu, X. A design of wetsuit based on 3D body</p>

	<p>scanning and virtual technologies / X. Wu, V. Kuzmichev //International Journal of Clothing Science and Technology – 2020. - Vol. 33. - No. 4. – С. 477-494. <a href="https://doi.org/10.1108/IJCST-02-2020-0021">https://doi.org/10.1108/IJCST-02-2020-0021</a></p> <p>8. Кузьмичев, В. Моделирование цифровых двойников модных исторических фигур) / В. Кузьмичев, А. Москвин, М. Москвина // Известия высших учебных заведений. Технология текстильной промышленности. – 2021. - № 1(391). - С.144-150.</p> <p>9. Янь, Ц. Совершенствование технологии кастомизированного проектирования мужских сорочек / Ц. Янь, В. Кузьмичев // Известия вузов. Технология текстильной промышленности. - 2021. - 1(391). - С.95-102.</p> <p>10. Кузьмичев, В. Моделирование цифровых двойников модных исторических фигур (статья)/ В. Кузьмичев, А. Москвин, М. Москвина // Известия вузов. Технология текстильной промышленности. - 2021. - 1(391). - С.144-150.</p> <p>11. Москвин, А. Цифровые двойники текстильных материалов для визуализации исторических костюмов / А.Москвин, М.Москвина, В.Кузьмичев // Известия вузов. Технология текстильной промышленности. – 2022. - № 2. – С. 86-93.</p> <p>12. Сида, В. Новый алгоритм идентификации дефектов на виртуальных двойниках одежды / В. Сида, В. Кузьмичев // Известия вузов. Технология текстильной промышленности. – 2022. - № 2. – С.159-167.</p> <p>13. Ся, П. Исследование влияния параметров фигуры и одежды на достоверность визуализации дефектов в виртуальной реальности / П. Ся, В. Кузьмичев // Известия вузов. Технология текстильной промышленности. – 2022. - № 2. – С.178-183.</p>
<p>Являетесь ли Вы работником МГХПА им. С.Г. Строганова (в том числе по совместительству)?</p>	<p>Нет</p>
<p>Являетесь ли Вы работником (в том числе по совместительству) организаций, где работает соискатель ученой степени, его научный руководитель?</p>	<p>Нет</p>
<p>Являетесь ли Вы работником (в том числе по совместительству)</p>	<p>Нет</p>

