

Председателю совета по защите диссертаций
на соискание ученой степени кандидата наук, доктора
наук 24.2.440.01 на базе ФГБОУ ВО «Московская
государственная художественно-промышленная
академия им. С.Г.Строганова»
Лаврентьеву Александру Николаевичу
От Горожаниной Светланы Валентиновны
паспорт серии № 4606797307,
выдан Сергиево-Посадским отделом милиции 14.02.
2005 г.
зарегистрированной по адресу: Московская обл., г.
Сергиев Посад, ул. Валовая, д. 17/15, кв. 77.

Согласие официального оппонента

Я, Горожанина Светлана Валентиновна, согласна выступить в качестве официального оппонента на защите диссертации на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по теме «Русские набивные платки и шали второй половины XIX века.

История производства и истоки художественной традиции», специальность **5.10.3. Виды искусства (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура.,**

В соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 N 152-ФЗ «О персональных данных» настоящим даю согласие федеральному государственному бюджетному образовательному учреждению высшего образования «Московская государственная художественно-промышленная академия имени С.Г. Строганова» (далее – МГХПА им. С.Г. Строганова), место нахождения: 125080, г. Москва, Волоколамское шоссе, д. 9, на обработку моих персональных данных, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), блокирование, удаление, уничтожение персональных данных. Согласие дается свободно, своей волей в целях включения персональных данных в аттестационное дело и защиты диссертации. Обработка персональных данных осуществляется МГХПА им. С.Г. Строганова не дольше, чем этого требуют цели обработки персональных данных.

Согласие распространяется на следующие персональные данные: фамилия, имя и отчество; ученая степень; ученое звание; шифр специальности, по которой защищена диссертация; место основной работы и должность; контактный телефон и e-mail; научные публикации в вышеуказанной сфере (не более 15 работ в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет).

Также подтверждаю, что даю согласие на размещение полного текста отзыва на диссертацию на корпоративном портале (сайте) МГХПА им. С.Г. Строганова в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» по адресу <http://www.mghpu.ru/> с момента подписания настоящего согласия и на 7 месяцев со дня защиты диссертации.

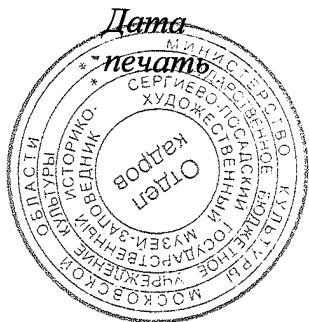
О себе сообщаю следующие данные:

Фамилия, имя, отчество (при наличии)	Горожанина Светлана Валентиновна
Ученая степень (№ диплома)	Кандидат искусствоведения, диплом ДКН № 194202
Шифр и название научной специальности, по которой защищена диссертация	17.00.04 – изобразительное, декоративно-прикладное искусство и архитектура
Ученое звание (по кафедре или специальности; № аттестата)	нет
Полное наименование организации, являющейся основным местом работы	ГБУК МО «Сергиево-Посадский государственный историко-художественный музей-заповедник»
Занимаемая должность (с указанием структурного подразделения)	Заведующая научно-фондовым отделом «Русское народное и декоративно-прикладное искусство XVII–XXI веков» ГБУК МО «Сергиево-Посадский государственный историко-художественный музей-заповедник»
Список основных публикаций по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15)	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Горожанина С.В., Демкина В.А.</i> Русский сарафан: белый, синий, красный. М., 2015. – 240 С. 2. <i>Горожанина С.В.</i> Старообрядческая моленная одежда Вятской губернии XIX–XX вв. // Народное искусство. Русская традиционная культура и православие. XVIII–XXI вв. Традиции и современность. /Авт.-сост., науч. ред. М.А.Некрасова. М., 2013. С.429–439. 3. <i>Горожанина С.В.</i> «Разум убо одежды един покрывало быти плоти» (к вопросу о правилах ношения одежды). // Старообрядчество: история, культура, современность: Сб.ст. Т. II. М., 2005. С.355–360. 4. <i>Горожанина С.В.</i> К вопросу о «смертной одежде» старообрядцев Вятской губернии XIX–XX вв. // Народное искусство. Материалы и исследования: Сб. ст. ГРМ. Вып. 3 / Альманах. Вып. 354. СПб., 2012. С. 238–252. 5. <i>Горожанина С.В., Насырова Н.И.</i> Сарафанный костюмный комплекс XIX века из Костромы (из новых поступлений Звенигородского историко-архитектурного и художественного музея) // Вестник Костромской археологической экспедиции. Вып. 2. Кострома, 2006. С. 182–183 6. <i>Горожанина С.В.</i> К истории одного костюма // Старообрядчество: история, культура, современность : Сб. ст. Вып. 12. М., 2007. С. 57–65. 7. <i>Горожанина С.В.</i> Проблемы комплектования коллекций народного искусства Приуралья и Среднего Поволжья

	(Кировская и Нижегородская обл.) СПГИХМЗ в 1990-е- 2000-е гг. // СПГИХМЗ : Сообщения. 2000. Сергиев Посад, 2015. С. 288–299. 8. <i>Горожанина С.В.</i> Вятский крестьянский сарафан XIX–начала XX вв. (по материалам экспедиций в Кировскую область в 1994–1998 гг.). // Народный костюм и современная молодежная культура: Сб. ст. Архангельск. 1999. С. 147–15. 9. <i>Горожанина С.В., Жигулева В.М., Зайцева Л.М.</i> Русские ситцевые платки XIX–начала XX вв. в собрании Сергиево-Посадского государственного историко-художественного музея-заповедника. Каталог. М., 1994. – 42 С.
Являетесь ли Вы работником МГХПА им. С.Г. Строганова (в том числе по совместительству)?	Нет
Являетесь ли Вы работником (в том числе по совместительству) организаций, где работает соискатель ученой степени, его научный руководитель?	Нет
Являетесь ли Вы работником (в том числе по совместительству) организаций, ведущих работы по контрактам, в которых занят соискатель ученой степени или его научный руководитель в качестве руководителя, исполнителя (соисполнителя)?	Нет
Являетесь ли Вы членом комиссии ВАК РФ?	Нет
Являетесь ли Вы членом экспертных советов ВАК РФ?	нет

22.09.2022г.

Горожанина С.В.



Подпись Горожанinou С.В.
Заверяю.

специалист по кадровой работе
Григорьев И.А.