

Председателю совета по защите диссертаций  
на соискание ученой степени кандидата  
наук, на соискание ученой степени доктора  
наук 24.2.440.01 Н. К. Соловьеву  
От Ковычевой Елены Ивановны  
паспорт серия 9403 № 439792, выдан  
Отделом внутренних дел Первомайского  
района гор. Ижевска 13.04.2004 г.  
зарегистрированной по адресу: г. Ижевск,  
ул. Михайлова, дом 9, кв. 238.

### **Согласие официального оппонента**

Я, Ковычева Елена Ивановна, согласна выступить в качестве официального оппонента на защите диссертации Пластовой Татьяны Юрьевны на соискание ученой степени доктора искусствоведения по теме «Творчество А.А. Пластова в европейском контексте», специальность 5.10.3 – Виды искусства (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура).

В соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» настоящим даю согласие федеральному государственному бюджетному образовательному учреждению высшего образования «Московская государственная художественно-промышленная академия имени С.Г. Строганова» (далее - МГХПА им. С.Г. Строганова), место нахождения: 125080, г. Москва Волоколамское шоссе, д. 9, на обработку моих персональных данных, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), блокирование, удаление, уничтожение персональных данных. Согласие дается свободно, своей волей в целях включения персональных данных в аттестационное дело и защиты диссертации. Обработка персональных данных осуществляется МГХПА им. С.Г. Строганова не дольше, чем этого требуют цели обработки персональных данных.

Согласие распространяется на следующие персональные данные: фамилия, имя и отчество; ученая степень; ученое звание; шифр специальности, по которой защищена диссертация; место основной работы и должность; контактный телефон и e-mail, научные публикации в вышеуказанной сфере (не более 15 работ в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет).

Также подтверждаю, что даю согласие на размещение полного текста отзыва на диссертацию на корпоративном портале (сайте) МГХПА им. С.Г. Строганова в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» по адресу <http://www.mghpu.ru/> с момента подписания настоящего согласия и на 7 месяцев со дня защиты диссертации.

О себе сообщаю следующие данные:

Фамилия, имя, отчество (при наличии)	Ковычева Елена Ивановна
Ученая степень (№ диплома)	Доктор искусствоведения Диплом доктора наук ДНД № 000414
Шифр и название научной специальности, по которой защищена диссертация	17.00.04 - Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура.
Ученое звание (по кафедре или специальности; № аттестата)	Доцент по кафедре истории искусств, аттестат ДЦ №009238
Полное наименование организации, являющейся основным местом работы	Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Удмуртский государственный университет»
Занимаемая должность (с указанием структурного подразделения)	Заведующая кафедрой декоративно-прикладного искусства и народных промыслов
Список основных публикаций по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ковычева, Е. И. Военкова М. В. Удмуртское узорное ткачество: уникальность, пути возрождения и реновации // Многонациональное искусство ткачества: Материалы Международного симпозиума, посвященного 100-летию Ф.Х. Валеева, г. Казань, 16-17 декабря 2021 г./ Сост. Р.Р. Султанова: Изд-во «Артефакт», 2021. – 358 с. – серия «Искусство тюркского мира», вып.5). – с. 190-212. Индексация РИНЦ.</li> <li>2. Ковычева, Е. И. Национальная тема в творчестве современных удмуртских художников / Е. Ковычева // Современная удмуртская культура / Таллин. ун-т ; сост.: Е. Тулуз, Е. Попова, Н. Анисимов. - Таллинн : Изд-во Таллин. ун-та, 2021. - Т. 2. - (Humaniora). - С. 393-430. - Библиогр.: с. 427-428 (12 назв.). Индексация: Web of Science Q0 ВАК РИНЦ прочий индекс</li> <li>3. Ковычева, Е. И. Значение кукольного театра художников Н. Я. и И. С. Ефимовых [Электронный ресурс] / Е. И. Ковычева // Симонович-Ефимова, Н. Я. Театр движущейся скульптуры / Н. Я. Симонович-Ефимова, И. С. Ефимов. - Москва : Русский Миръ, 2020. - С. 393-424. - Библиогр.: с. 463 (6 назв.). - Лицензион. договор №515лб от 26.10.2021 (Интернет). - Режим доступа : <a href="http://elibrary.udsu.ru/xmlui/handle/123456789/20476">http://elibrary.udsu.ru/xmlui/handle/123456789/20476</a>. Индексация: РИНЦ.</li> </ol>

4. Ковычева, Е.И. Памяти Рафхата Мухаметовича Каримова (1946-2020) / А. П. Сидорова, В. Б. Кошаев, Е. И. Ковычева // Ежегодник финно-угорских исследований. - 2020. - Т. 14, вып. 4. - С. 761-764. Индексация: Web of Science Q0 ВАК РИНЦ прочий индекс
5. Ковычева, Е. И. Современный театр Петрушки: исполнители и зрители. Социальные и культурные функции и эстетика представлений [Электронный ресурс] / Е. И. Ковычева // Зрелищные искусства: контакты и контексты / отв. ред. С. И. Рыжакова. - Казань : Изд-во ИЯЛИ, 2020. - С. 82-97. - Библиогр.: с. 97 (21 назв.). - Лицензион. договор №514лб от 26.10.2021 (Интернет). - Режим доступа : <http://elibrary.udsu.ru/xmlui/handle/123456789/20475>. Индексация РИНЦ.
6. Ковычева, Е. И. [Рецензия] / Е. И. Ковычева, И. А. Косарева // Ежегодник финно-угорских исследований. - 2021. - Т. 15, вып. 2. - С. 357-361. - Рец. на кн.: Кудрявцев, В. Г. Марийское народное искусство / В. Г. Кудрявцев. - Йошкар-Ола: Перфектум, 2019. - 255 с. : ил., цв. ил. Индексация: Web of Science Q0 ВАК РИНЦ прочий индекс
7. Ковычева, Е.И. Народные художественные промыслы и национальные ремесла: проблема определения и стратегии сотрудничества с турбизнесом // Международная научно-практическая конференция «Современное арт-пространство: ведущие концепции и локальные художественные практики. 17-18 октября 2019. Казань. Индексация РИНЦ.
8. Ковычева, Е. И. Образовательная траектория Ф. П. Матанцева как отражение культурно-исторических тенденций в отечественном изобразительном искусстве 1960–1970-ых гг. // Историко-культурное наследие народов Урало-Поволжья №1(6) 2019. – С. 111-118. Индексация РИНЦ.
9. Ковычева Е. И., Педагогическая актуализация образно-символического содержания традиционного удмуртского ткачества / Е. И. Ковычева, Л. И. Буянова // Традиционные ценности России : I Всерос. форум : сб. материалов / М-во образования и науки РФ, ФГБОУ ВО "Марийский государственный университет" - Йошкар-Ола, 2018. - С. 487-493.

	<p>Индексация: РИНЦ</p> <p>10. Ковычева, Е. И., Художественные и технологические особенности русского ткачества Среднего Прикамья / Е. И. Ковычева, В. Н. Лодичева // Историко-культурное наследие народов Урало-Поволжья №4 2018. – С. 134-137. Индексация РИНЦ.</p> <p>11. Ковычева, Е. И. Значение вклада московских художников и театральных деятелей И. С. Ефимова и Н. Я. Симонович-Ефимовой в изучение традиционного искусства и национальной культуры удмуртского народа // Научный Татарстан: гуманитарные науки. – № 1, 2018., - Казань – С. 45-54. Индексация РИНЦ.</p> <p>12. Ковычева, Е. И. Использование традиционных гончарных технологий Русского Севера в проектировании современной керамики / Е. И. Ковычева, А. В. Любич // Материал-технология-форма как универсальная триада в дизайне, архитектуре, изобразительном и декоративном искусстве. Материалы Междунар. научн. конф. 18 мая 2018 г. Москва: Издательство МГХПА им. С.Г. Строганова , 2018. - С. 175-180. Индексация: РИНЦ</p> <p>13. Ковычева, Е. И. Образовательные технологии приобщения к традиционному гончарному искусству на базе художественного музея Удмуртского университета / Е. И. Ковычева, Л. А. Захарова // Международная научная конференция к 150-летию Музея декоративного и художественно-промышленного искусства «Музеи декоративного искусства, художественной промышленности и дизайна». 23 ноября 2018 г. Москва. МХПА им. С.Г. Строганова совместно с Национальной Академией Дизайна (НАД). Индексация: РИНЦ</p>
<p>Являетесь ли Вы работником МГХПА им. С.Г. Строганова (в том числе по совместительству)?</p>	<p>Нет</p>
<p>Являетесь ли Вы работником (в том числе по совместительству) организаций, где работает соискатель ученой степени, его научный руководитель?</p>	<p>Нет</p>

совместительству) организаций, ведущих работы по контрактам, в которых занят соискатель ученой степени или его научный руководитель в качестве руководителя, исполнителя (соисполнителя)?	
Являетесь ли Вы членом комиссии ВАК РФ?	Нет
Являетесь ли Вы членом экспертных советов ВАК РФ?	Нет


Заведующая кафедрой декоративно-прикладного искусства и народных промыслов ФГБОУ ВО «Удмуртский государственный университет»

  
Ковычева Е.И.

Подпись сотрудника ФГБОУ ВО «Удмуртский государственный университет» удостоверяю.

Начальник управления кадрового и документационного обеспечения



  
Макарова Т.Н.  
26.01.2021