

факультет Монументально-декоративное и декоративно-прикладное искусство

кафедра "Художественная керамика"

РАСПИСАНИЕ
весенней промежуточной аттестации 2 семестра 2023/24 уч. г.

по направлению подготовки **54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы**

Курс/ группа	Дата	Время	аудитория	Наименование дисциплин	форма аттестации	Ф.И.О. преподавателя
	04.06	12.00	148	Пропедевтика	Консультация	Шевчук Т.В.
	07.06	10.00	148		Экз.	
1 курс	08.06	10.00	238	Технология и материаловедение в керамике	Консультация	Черкасова Ю.В.
	10.06	10.00	238		Экз.	
	14.06	10.00		Ректорский просмотр		
	31.05	10.00	актовый зал	История России	Консультация	Зубец В.М.
	19.06	10.00	актовый зал		Экз.	
<i>Консультации проводятся за день до экзамена</i>						
Зачёты проводятся в часы занятий по следующим предметам:	244, 410			<i>Иностранный язык</i>	зачет	<i>Дружинина Э.А., Вострикова С.В., Архипова К.П., Седова Т.И</i>
	актовый зал			История искусств	зачет	<i>Абраменко Н.М.</i>
	805			Технический рисунок	зачет	<i>Голубева С.Г.</i>
	Спортивный зал			<i>Физическая культура и спорт</i>	зачет	<i>Самусенкова Е.И.</i>
	Спортивный зал			<i>Элективные курсы по физической культуре и спорту</i>	зачет	<i>Стрижакова О.В.</i>
	514.515.510			<i>Академическая живопись</i>	ЗаО	<i>Талагаева О.Л.</i>
	315			<i>Академический рисунок</i>	ЗаО	<i>Сотников М.П.</i>
	148			<i>Основы Проектирования</i>	ЗаО	<i>Богачева Г.Н</i>
	148			<i>Основы производственного мастерства</i>	ЗаО	<i>Шевчук Т.В.</i>
	148			<i>Основы графической стилизации</i>	ЗаО	<i>Шевчук Т.В.</i>
	146			<i>Моделирование и конструирование в керамике</i>	ЗаО	<i>Семенова Е.Д.</i>

Курс/ группа	Дата	Время	аудитория	Наименование дисциплин	форма аттестации	Ф.И.О. преподавателя
2 курс	07.06	10.00	148	Основы Проектирования	Консультация	Хлебцевич Н.Ю.
	08.06	10.00	148		Экз.	
	05.06	14.00	актовый зал	Философия	Консультация	Киреева Н.И.
	11.06	10.00	актовый зал		Экз.	
	14.06	10.00		Ректорский просмотр		
	15.06	10.00	146	Моделирование и конструирование в керамике	Консультация	Семенова Е.Д.
	17.06	10.00	146		Экз.	
	18.06	14.00	238	Основы графической стилизации	Консультация	Лыкова А.Г.
	19.06	10.00	238		Экз.	

Консультации проводятся за день до экзамена

Зачёты проводятся в часы занятий по следующим предметам:	актовый зал	<i>История искусств</i>	<i>зачет</i>	<i>Абраменко Н.М.</i>
	244	<i>История ДПИ</i>	ЗаО	<i>Аристова С.Л.</i>
	актовый зал	<i>Физическая культура и спорт</i>	<i>зачет</i>	<i>Самусенков О.И., Стрижакова О.В.</i>
	Спортивный зал	<i>Элективные курсы по физической культуре и спорту</i>	<i>зачет</i>	<i>Вострикова А.А.</i>
	510, 517	<i>Академическая живопись</i>	ЗаО	<i>Талагаева О.Л.</i>
	319.Ю 311	<i>Академический рисунок</i>	ЗаО	<i>Бабий Д.Ю.</i>
	148	<i>Основы производственного мастерства</i>	ЗаО	<i>Хлебцевич Н.Ю.</i>
	114, 117	<i>Скульптура в ДПИ</i>	<i>зачет</i>	<i>Иванов И.И.</i>
	236	<i>Информационно-выставочная деятельность</i>	<i>зачет</i>	<i>Хлебцевич Н.Ю.</i>

Курс/ группа	Дата	Время	аудитория	Наименование дисциплин	форма аттестации	Ф.И.О. преподавателя
3 курс	05.06	12.00	135	Проектирование (художественная керамика)	Консультация	Юдина Е.А., Шабаева Ю.Б.
	07.06	10.00	135		Экз.	
	08.06	10.00	116	Скульптура в ДПИ	Консультация	Черапкина Е.А.
	10.06	10.00	116		Экз.	
	14.06	10.00		Ректорский просмотр		

05.06	16.00	вебинар	История керамики и народных промыслов	Консультация	Аристова С.Л.
17.06	12.00	410		Экз.	
18.06	10.00	146	Моделирование и конструирование изделий из фаянса и фарфора	Консультация	Семенова Е.Д.
19.06	10.00	146		Экз.	
<i>Консультации проводятся за день до экзамена</i>					
Зачёты проводятся в часы занятий по следующим предметам:	актовый зал		<i>История искусств</i>	<i>зачет</i>	<i>Кошелев Г.К.</i>
	актовый зал		<i>Эстетика</i>	<i>зачет</i>	<i>Киреева Н.И.</i>
	актовый зал		<i>Авторское право в искусстве</i>	<i>зачет</i>	<i>Марков К.В.</i>
	спортивный зал		<i>Элективные курсы по физической культуре и спорту</i>	<i>зачет</i>	<i>Самусенкова Е.И.</i>
<i>Зачеты проводятся в часы занятий по следующим предметам:</i>					
	509,613		<i>Академическая живопись</i>	<i>ЗаО</i>	<i>Дементьев С.П., Акилов Н.В.</i>
	315		<i>Академический рисунок</i>	<i>ЗаО</i>	<i>Зенченко А.В.</i>
	135		<i>Производственное мастерство</i>	<i>ЗаО</i>	<i>Шабаява Ю.Б.</i>