


2024



УНИВЕРСИТЕТ С.Г. СТРОГАНОВА
ПРАВИЛА ПРИЕМА



Российский государственный художественно-промышленный университет им. С.Г. Строганова, основанный в 1825 г. графом Сергеем Григорьевичем Строгановым, — старейшее в России учебное заведение, ставшее центром подготовки художников для промышленности России. В Строгановском училище преподавали и учились многие прославленные художники, архитекторы и искусствоведы, имена которых широко известны во всем мире и составляют цвет российской культуры. Среди них: М. Врубель, К. Коровин, А. Щусев, Н. Андреев, С. Герасимов, Ф. Мишуков, Н. Соболев, В. Фаворский, Н. Ладовский, А. Дейнека, Г. Захаров, А. Пластов, В. Маяковский, А. Родченко, Г. Мотовилов, Е. Белашова, Г. Коржев, О. Филатчев и др.

ВЫСШЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

ОЧНОЕ ОБУЧЕНИЕ

ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА — срок обучения 4 года

по направлениям подготовки:

54.03.01 Дизайн

- профили:
- графический дизайн
 - дизайн мебели
 - дизайн средств транспорта
 - дизайн среды
 - дизайн мультимедиа
 - арт-текстиль (дизайн текстиля)
 - промышленный дизайн
 - дизайн интерьера

54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

- профили:
- художественное стекло
 - художественная керамика
 - художественный металл
 - художественный текстиль
 - реставрация изделий декоративно-прикладного искусства (металл)

54.03.04 Реставрация

- профиль:
- художественная реставрация мебели

50.03.04 Теория и история искусств

- профиль:
- теория и история изобразительного искусства и предметно-пространственной среды

СПЕЦИАЛИТЕТ — срок обучения 6 лет

по специальностям:

54.05.01 Монуменально-декоративное искусство

специализации:

- монументально-декоративное искусство (живопись)
- монументально-декоративное искусство (скульптура)
- монументально-декоративное искусство (интерьер)

54.05.02 Живопись

специализация:

- художник-реставратор (монументально-декоративная живопись)

54.05.03 Графика

специализации:

- художник-график (искусство книги; станковая графика)

МАГИСТРАТУРА — срок обучения 2 года

по направлениям подготовки:

54.04.01 Дизайн

- профили:
- графический дизайн
 - дизайн мебели
 - дизайн инжиниринг интерактивных систем
 - системный дизайн средовых объектов
 - дизайн мультимедиа
 - цифровое искусство и дизайн
 - концептуальный дизайн интерьера

54.04.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

- профили:
- художественное стекло
 - художественная керамика
 - художественный металл
 - авторский текстиль: проект, производство, внедрение

54.04.04 Реставрация

- профили:
- реставрация художественного металла
 - художественная реставрация мебели
 - реставрация художественной керамики и стекла

50.04.04 Теория и история искусств

- профиль:
- художественные концепции в современном искусствознании

АСПИРАНТУРА — срок обучения 3 года

Программы подготовки научных и научно-педагогических кадров по научной специальности:

5.10.3 Виды искусства (с указанием конкретного искусства)

- изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура, техническая эстетика и дизайн

ОЧНО-ЗАОЧНОЕ И ЗАОЧНОЕ ОБУЧЕНИЕ ПРОВОДИТСЯ ПО ПРОГРАММАМ:

МАГИСТРАТУРА — срок обучения 2,5 года

по направлениям:

50.04.04 Теория и история искусств (очно-заочное и заочное обучение)

- профили:
- экспертно-аналитическая и организационно-управленческая деятельность (по договорам - очно-заочное и заочное обучение)
 - художественные концепции в современном искусствознании (по договорам - очно-заочное обучение)

54.04.01 Дизайн (очно-заочное обучение)

- профили:
- дизайн-кураторство: креативные технологии и экспертиза
 - дизайн текстиля и современные технологии
 - концептуальный дизайн интерьера
 - умная мобильность

При подаче заявления о приеме и согласии на обработку персональных данных поступающий предоставляет:

- документ, удостоверяющий личность, гражданство
- документ, установленного образца об образовании
- документ, подтверждающий регистрацию в системе индивидуального (персонифицированного) учета (при наличии)
- две фотографии размером 3 x 4 см
- дополнительные документы (при наличии), подтверждающие индивидуальные достижения, преимущества, особая квота, целевая квота, специальная квота и т.д.

Документы, необходимые для поступления

представляются (направляются) в университет одним из следующих способов:

- лично поступающим
- через операторов почтовой связи общего пользования по адресу: 125080, Москва, Волоколамское ш, д. 9 РГХПУ им. С.Г. Строганова (Приемная комиссия)
- в электронной форме посредством электронной информационной системы Университета (в том числе через личный кабинет абитуриента)
- в электронной форме с использованием суперсервиса «Поступление в вуз онлайн» посредством федеральной государственной информационной системы «Единый портал государственных и муниципальных услуг (функций)»

Начало приема документов

- бакалавриат и специалитет – 20 июня
- магистратура и аспирантура – 20 июня

Окончание приема документов

1. Для поступающих на обучение по результатам дополнительных вступительных испытаний творческой и профессиональной направленности:

- бакалавриат и специалитет – 8 июля

2. Бакалавриат **50.03.04** Теория и история искусств:

- для поступающих на обучение по результатам общеобразовательных вступительных испытаний, проводимых университетом самостоятельно – 10 июля
- для поступающих на обучение по результатам ЕГЭ и поступающих без вступительных испытаний – 25 июля

3. Для поступающих на обучение по результатам вступительных испытаний, проводимых университетом самостоятельно:

- магистратура – 29 июля
- магистратура (заочная) – 25 ноября
- аспирантура – 20 сентября

Лица, представившие все необходимые документы, допускаются к сдаче вступительных испытаний, проводящихся в соответствии с утвержденным расписанием.

ВСТУПИТЕЛЬНЫЕ ИСПЫТАНИЯ

Бакалавриат

50.03.04 Теория и история искусств

Вступительные испытания проводятся в очном формате.

ПО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРЕДМЕТАМ

на базе среднего общего образования */ СПО не профильное

– результаты Единого государственного экзамена (далее – ЕГЭ):

- русский язык – ЕГЭ
- литература – ЕГЭ
- история или иностранный язык (английский) - по выбору – ЕГЭ.

на базе профессионального образования ** (СПО профильное и высшее образование) – внутренние вступительные испытания, проводимые

Университетом самостоятельно:

- русский язык – тест (письменно)
- литература – тест (письменно)
- история – тест (письменно)

Бакалавриат и специалитет

Вступительные испытания проводятся в очном формате

ПО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРЕДМЕТАМ

на базе среднего общего образования -

- русский язык – ЕГЭ
- литература – ЕГЭ

* Категории поступающих, которые могут сдавать внутренние вступительные испытания, проводимые Университетом самостоятельно:

1. Вне зависимости от того, участвовал ли поступающий в сдаче ЕГЭ:

- инвалиды (в том числе дети-инвалиды)
- иностранные граждане

2. По тем предметам, по которым поступающий не сдавал ЕГЭ в текущем календарном году, если поступающий получил документ о среднем общем образовании в иностранной организации.

на базе профессионального образования (СПО профильное и высшее образование) – внутренние вступительные испытания, проводимые

Университетом самостоятельно:

- русский язык – тест (письменно)
- литература для – тест (письменно)

** Поступающие могут:

1. Сдавать вступительные испытания на базе профессионального образования, вне зависимости от того, участвовали ли они в сдаче ЕГЭ;

2. Наряду со сдачей вступительных испытаний использовать результаты ЕГЭ по соответствующим общеобразовательным вступительным испытаниям.

Граждане Республики Беларусь, входящие в состав Союзного государства могут использовать результаты централизованного тестирования, которые принимаются в качестве результатов вступительных испытаний, проводимых

Университетом самостоятельно по русскому языку, литературе без проведения собеседования.

Дополнительные вступительные испытания творческой и профессиональной направленности

1. Для поступающих по программам бакалавриата и специалитета:

54.03.01 Дизайн, **54.03.02** Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, **54.03.04** Реставрация, **54.05.03** Графика,

54.05.01 Монументально-декоративное искусство (специализация монументально-декоративное искусство (интерьер):

Творческое испытание (рисунок и живопись)

Рисунок головы или капители

Постановка: Голова с плечевым поясом или капитель

Время — 8 час. (один день)

Материал: бумага, карандаш

Размер листа — 60 x 40 см

Рисунок фигуры

Постановка: Фигура человека (обнаженная модель или гипсовая модель)

Время — 12 час. (два дня по 6 час.)

Материал: бумага, карандаш

Размер листа — 60 x 40 см

Живопись

Постановка: Натюрморт

Время — 12 час. (два дня по 6 час.)

Материал: бумага, акварель, темпера, гуашь (по выбору)

Размер листа — 60 x 40 см

Профессиональное испытание (композиция)

Композиция на предложенную тему по конкретному профилю.

Время — 8 час. (один день)

Материал — бумага, тушь, акварель, гуашь или темпера

Размер листа — 60 x 40 см

2. Для поступающих по программе специалитета **54.05.02** Живопись

Творческое испытание (рисунок и живопись)

Рисунок головы или капители

Постановка: Голова с плечевым поясом (гипс) или капитель

Время — 8 час. (один день)

Материал: бумага, карандаш

Размер листа — 60 x 40 см

Рисунок фигуры

Постановка: Фигура человека (гипс)

Время — 12 час. (два дня по 6 час.)

Материал: бумага, карандаш

Размер листа — 60 x 40 см

Живопись

Постановка: Портрет с руками

Время — 12 час. (два дня по 6 час.)

Материал: холст, масло

Размер холста — 80 x 60 см

Профессиональное испытание (композиция)

Композиция на предложенную тему.

Время — 8 час. (один день)

Материал — бумага, тушь, акварель, акрил, гуашь, темпера

Размер листа — 60 x 40 см

3. Для поступающих на специальность **54.05.01** Монументально-декоративное искусство

3.1. Специализация Монументально-декоративное искусство (живопись)

Творческое испытание (рисунок и живопись)

Рисунок головы

Постановка: Голова с плечевым поясом (живая модель)

Время — 8 час. (один день)

Материал: бумага, карандаш

Размер листа — 60 x 40 см

Рисунок фигуры

Постановка: Фигура человека с натуры (обнаженная модель)

Время — 12 час. (два дня по 6 час.)

Материал: бумага, карандаш

Размер листа — 60 x 40 см

Живопись

Постановка: Этуд фигуры человека с натуры (обнаженная модель)

Время — 12 час. (два дня по 6 час.)

Материал: холст, масло, темпера (по выбору)

Размер холста — 60 x 40 см

Профессиональное испытание (композиция)

Композиция на предложенную тему.

Время — 8 час. (один день)

Материал — бумага, карандаш, уголь, чертежные инструменты, кисти, гуашь, темпера и др.

Размер листа — 60 x 40 см

3.2. Специализация Монументально-декоративное искусство (скульптура)

Творческое испытание (рисунок и скульптура)

Рисунок головы

Постановка: Портрет с плечевым поясом (живая модель)

Время — 8 час. (один день)

Материал: бумага, карандаш

Размер листа — 60 x 40 см

Рисунок фигуры

Постановка: Фигура человека с натуры (обнаженная модель)

Время — 12 час. (два дня по 6 час.)

Материал: бумага, карандаш

Размер листа — 60 x 40 см

Скульптура

Постановка: Этуд фигуры человека с натуры (обнаженная модель)

Время — 12 час. (два дня по 6 час.)

Материал — глина

Размер — 1/3 натуральной величины

Профессиональное испытание

Композиция — Поясной портрет в рельефе (этуд с натуры)

Время — 8 час. (один день)

Материал — глина

Размер рельефа — 60 x 60 см

Каждое вступительное испытание оценивается по 100 балльной шкале

Минимальный проходной балл — 40

МАГИСТРАТУРА

Вступительные испытания

50.04.04 Теория и история искусств:

- Всеобщая история искусств
- Собеседование

54.04.01 Дизайн, **54.04.02** Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы:

- Портфолио (собеседование)
- Профессиональное испытание (по профилю программы)

54.04.04 Реставрация:

- История ДПИ (по профилю - металл/мебель/керамика/стекло)
- Технология материалов (по профилю)

Каждое вступительное испытание оценивается по 100 балльной шкале

Минимальный проходной балл за каждое испытание — 40

Для иностранных абитуриентов, поступающих на места сверх контрольных цифр приема (по квоте приема иностранных граждан) на все направления и специальности (уровень бакалавриата, специалитета, магистратуры):

- Портфолио (формат проведения – дистанционно)

АСПИРАНТУРА

Вступительные испытания проводятся в очном формате:

- Иностранный язык
- Специальность

Каждое вступительное испытание оценивается по 100 балльной шкале

Минимальный проходной балл за каждое испытание — 40

ЗАВЕРШЕНИЕ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ

бакалавриат и специалитет — 25 июля

магистратура — очная и очно-заочная — 8 августа

аспирантура — 22 сентября

магистратура (заочная) — 3 декабря

ЗАЧИСЛЕНИЕ НА ОБУЧЕНИЕ

По всем программам высшего образования на первый курс на места, финансируемые за счет федерального бюджета принимаются абитуриенты, успешно сдавшие вступительные испытания, прошедшие по конкурсу и представившие в приемную комиссию не позднее дня завершения приема документов оригиналы документов установленного образца, либо в случае подачи заявления о приеме посредством ЕПГУ информация о документе установленного образца подтверждена сведениями, содержащимися в ФИС ФРДО.

по программам бакалавриата и специалитета — аттестат о среднем общем образовании или диплом о среднем профессиональном образовании и заявление о согласии на зачисление:

– по программам бакалавриата и специалитета — аттестат о среднем общем образовании или диплом о среднем профессиональном образовании и заявление о согласии на зачисление:

– на этапе приоритетного зачисления — 28 июля, издание приказов 29 – 30 июля

– на основном этапе зачисления — 3 августа, издание приказов 4 – 9 августа

по программам магистратуры — диплом бакалавра или диплом специалиста (квалификация «дипломированный специалист») и заявление о согласии на зачисление 8 – 12 августа. Издание приказов соответственно 14 августа;

по программе аспирантуры — диплом магистра или специалиста и заявление о согласии на зачисление 27 сентября, издание приказов 28 сентября.

Зачисление на места по договорам об оказании платных образовательных услуг проводится после зачисления на основные конкурсные места.

В случае если после завершения зачисления имеются незаполненные места, Университет может на основании конкурсных списков провести дополнительное зачисление на указанные места.

Университет может проводить дополнительный прием на вакантные места в установленные сроки.

Экзаменационные работы не возвращаются.

Начало занятий (очное и очно-заочное обучение) с 1 сентября.

Начало занятий по программам аспирантуры (очное обучение) с 1 октября.

Телефон приемной комиссии: 8 (499) 158-69-24

Телефон ответственного секретаря приемной комиссии: 8 (915) 127-48-32

Полная информация на официальном сайте Университета:



Институт профессионального образования является подразделением ФГБОУ ВО РГХПУ им. С.Г. Строганова и реализует стратегию развития среднего профессионального образования.

КОЛЛЕДЖ ДИЗАЙНА И ДЕКОРАТИВНОГО ИСКУССТВА РГХПУ ИМ. С.Г. СТРОГАНОВА

(г. Москва, ул. Стрелецкая, д. 2)

В колледж принимаются: лица на базе 9–х (основное общее образование) классов без ограничений по возрасту.

54.02.01 Дизайн

по отраслям: • арт–дизайн

- дизайн среды
- промышленный дизайн
- веб–дизайн
- графический дизайн
- дизайн интерьера
- ландшафтный дизайн
- моушн–дизайн

Срок обучения на базе основного общего образования — 3 года и 10 месяцев

Присваиваемая квалификация: дизайнер; дизайнер, преподаватель.

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

по видам: • художественный металл

- художественное стекло
- лаковая миниатюрная живопись
- художественное кружевоплетение
- художественное ткачество и ковроткачество
- художественная роспись по эмали
- художественная вышивка

Срок обучения на базе основного общего образования — 3 года и 10 месяцев

Присваиваемая квалификация: художник - мастер, преподаватель.

54.02.05 Станковая живопись

по видам: • станковая живопись

- иконопись

Срок обучения на базе основного общего образования — 3 года и 10 месяцев

Присваиваемая квалификация: художник - живописец, преподаватель.

54.02.07 Скульптура

Срок обучения на базе основного общего образования — 3 года и 10 месяцев

Присваиваемая квалификация: художник - скульптор, преподаватель.

54.02.03 Анимация и анимационное кино (по видам)

Срок обучения на базе основного общего образования — 3 года и 10 месяцев

Присваиваемая квалификация: художник - скульптор, преподаватель.

54.02.08 Техника и искусство фотографии

Срок обучения на базе основного общего образования — 3 года и 10 месяцев

Присваиваемая квалификация: фотохудожник

Вступительные испытания

для всех специальностей:

Рисунок

Постановка: Натюрморт из геометрических тел с драпировкой

Время — 6 часов (один день)

Материал — бумага, карандаш

Размер листа — 40 x 60 см

Живопись

Постановка: Натюрморт из бытовых предметов на фоне драпировок

Время — 6 часов (один день)

Материал — бумага, акварель, темпера, гуашь (по выбору)

Размер листа — 40 x 60 см

Композиция

по специальности, в соответствии с выданным заданием:

Время — 6 часов (один день)

Материал — бумага, карандаш, тушь, чертежные инструменты

Размер листа — 40 x 60 см

Прием на отделение «**52.02.08** Техника и искусство фотографии»

осуществляется на основании результатов собеседования с предоставлением портфолио и среднего балла аттестата!

Полная информация на официальном сайте Университета: <https://mghpu.ru/enrollee/abitup-spo/srednee-professionalnoe-obrazovanie>

АБРАМЦЕВСКИЙ ХУДОЖЕСТВЕННО-ПРОМЫШЛЕННЫЙ КОЛЛЕДЖ ИМЕНИ В.М. ВАСНЕЦОВА

(г. Хотьково, Московская обл., Художественный проезд, д. 1)

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

- промышленный дизайн
- дизайн среды
- графический дизайн

Срок обучения на базе основного общего образования — 3 года и 10 месяцев.

Присваиваемая квалификация: дизайнер.

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

(по видам): • художественный металл

- художественная резьба по дереву
- художественная роспись по дереву
- художественная керамика
- художественная резьба по кости
- художественная резьба по камню

- художественная роспись по эмали
- художественная обработка дерева

Срок обучения на базе основного общего образования — 3 года и 10 месяцев.

Присваиваемая квалификация: художник-мастер, преподаватель.

54.02.03 Реставрация

- реставрация произведений декоративно-прикладного искусства из дерева
- реставрация произведений декоративно-прикладного искусства из кости
- реставрация произведений декоративно-прикладного искусства из металла

54.02.05 Живопись

- (по видам):
- станковая живопись
 - иконопись

Срок обучения на базе основного общего образования — 3 года и 10 месяцев.

Присваиваемая квалификация: художник-живописец, преподаватель.

Вступительные испытания для всех специальностей:

Рисунок, Живопись, Композиция

Официальный сайт: <http://ahpkv.ru>

УРАЛЬСКИЙ КОЛЛЕДЖ ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА И ДИЗАЙНА

(г. Нижний Тагил, Свердловская обл., проспект Мира, д. 27)

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Присваиваемая квалификация: дизайнер.

Срок обучения на базе основного общего образования — 3 года и 10 месяцев.

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

- (по видам):
- художественный металл
 - художественная резьба по камню
 - художественная роспись по металлу

Срок обучения на базе основного общего образования — 3 года и 10 месяцев.

квалификация: художник-мастер, преподаватель.

Вступительные испытания для всех специальностей:

Рисунок, Живопись, Композиция *Официальный сайт: <http://uupi.org>*

КУНГУРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ХУДОЖЕСТВЕННО-ПРОМЫШЛЕННЫЙ КОЛЛЕДЖ

(г. Кунгур, Пермский край, ул. Красногвардейцев, д. 45 А)

54.01.07 Изготовитель художественных изделий из керамики

Срок обучения на базе основного общего образования — 2 года и 10 месяцев.

Присваиваемая квалификация: изготовитель художественных изделий из керамики.

54.01.13 Изготовитель художественных изделий из дерева

Срок обучения на базе основного общего образования — 2 года и 10 месяцев.

Присваиваемая квалификация: выжигальщик по дереву; изготовитель художественных изделий из дерева; изготовитель художественных изделий из бересты; изготовитель художественных изделий из изготовитель художественных изделий из лозы; резчик по дереву и бересте; фанеровщик художественных изделий из дерева.

54.01.13 Резчик

Срок обучения на базе основного общего образования — 2 года и 10 месяцев.

Присваиваемая квалификация: резчик по камню; токарь по камню.

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Срок обучения на базе основного общего образования — 3 года и 10 месяцев.

Присваиваемая квалификация: дизайнер.

54.02.02 Декоративно - прикладное искусство и народные промыслы

(по видам): • художественный металл

- художественная керамика
- художественная резьба по камню
- художественная роспись по эмали
- художественное ткачество и ковроткачество
- художественная обработка дерева

Срок обучения на базе основного общего образования — 3 года и 10 месяцев.

Присваиваемая квалификация: художник-мастер, преподаватель.

Вступительных испытаний на профессии нет.

Вступительные испытания для всех специальностей:

Рисунок, Живопись, Композиция

Официальный сайт: <http://kghpk.kungur.ru>

КРАСНОСЕЛЬСКОЕ УЧИЛИЩЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ОБРАБОТКИ МЕТАЛЛОВ

(п. Красное-на-Волге, Костромская обл., ул. Ленина, д. 46)

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Срок обучения на базе основного общего образования — 3 года и 10 месяцев.

В основе подготовки специалиста лежат требования по подготовке дизайнера для ювелирной отрасли.

Присваиваемая квалификация: дизайнер.

54.02.02 Декоративно - прикладное искусство и народные промыслы

(по видам): • художественный металл

Срок обучения на базе основного общего образования — 3 года и 10 месяцев.

Присваиваемая квалификация: художник-мастер, преподаватель.

Вступительные испытания для всех специальностей:

Рисунок, Живопись, Композиция

Официальный сайт: <http://www.kyxom.ru>

Справки по телефону: 8 (499) 158-69-24

Полная информация находится на официальных сайтах филиалов и на сайте Университета: <https://www.mghpi.ru> (в разделе: Образование/филиалы)

ИНСТИТУТ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Официальный сайт института: <https://www.stroganov-academy.ru/>

раздел «Дополнительное образование»

Институт дополнительного образования является подразделением ФГБОУ ВО РГХПУ им. С.Г. Строганова и реализует стратегию непрерывного образования для детей и взрослых.

Институт предоставляет следующие образовательные услуги:

- профессиональная переподготовка и повышение квалификации
- подготовка по дополнительным общеразвивающим программам различной направленности для детей и взрослых
- подготовка к поступлению в университет и колледж (подготовительные курсы)

Институт выдает документы установленного образца:

- диплом о профессиональной переподготовке
- удостоверение о повышении квалификации
- сертификат об окончании обучения (со степенями защиты, с номером)*
- сертификат о дополнительном образовании взрослых и детей

ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЕ КУРСЫ ДЛЯ ПОСТУПАЮЩИХ В ВУЗ

Курсы осуществляют подготовку абитуриентов, работают по программам для поступления в университет. Принимаются слушатели с 14 лет.

Уровни подготовки: базовый, основной, продвинутый и экспресс-курс.

Телефон для справок 8 (499) 158-68-54; e-mail: pc-academy@mgphu.ru

ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЕ КУРСЫ ДЛЯ ПОСТУПАЮЩИХ В КОЛЛЕДЖ

Курсы осуществляют подготовку абитуриентов, работают по программам для поступления в колледж.

Адрес курсов: 127018, г. Москва, ул. Стрелецкая, 2

Телефон для справок 8 (495) 689-43-38; e-mail: pc-kddi@mgphu.ru

ОТДЕЛ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Отдел осуществляет обучение по программам повышения квалификации, профессиональной переподготовки и стажировки.

Для слушателей без специальной художественной подготовки существуют развивающие курсы.

Телефон для справок 8 (499) 158-07-54; e-mail: dpo@mgphu.ru;

сайт: sdt.stroganov.academy

* Выпускникам структурных подразделений ИДО, успешно прошедшим полный курс обучения по дополнительным образовательным программам (не менее 4 учебных семестров), получившим документы ИДО об окончании обучения, поступившим на уровень высшего профессионального образования (бакалавриат, специалитет) в Университет предоставляется скидка на оплату обучения в размере 20%, поступившим на уровень среднего профессионального образования в колледж Дизайна и декоративного искусства предоставляется скидка на оплату обучения в размере 10%.

СТРОГАНОВСКАЯ ДЕТСКАЯ АКАДЕМИЯ ДИЗАЙНА

Академия осуществляет обучение детей от 6 до 16 лет в трех возрастных группах по общеразвивающим программам:

основы дизайна, графический дизайн, креативный дизайн, дизайн интерьера, дизайн средств транспорта, основы рисунка в дизайне, основы живописи в дизайне, основы академического рисунка; основы академической живописи; лекторий по истории искусства для детей и родителей - школа юного искусствоведа.

Телефон для справок 8 (499) 158-01-33

e-mail: dad@mghpu.ru

АКАДЕМИЯ ИСКУССТВ «СТРОГАНОВСКИЕ ТРАДИЦИИ»

Художественная школа осуществляет подготовку детей с 7 до 18 лет по общеразвивающим многоуровневым программам, со сроками обучения от 1 до 4 лет.

Художественная школа и класс-мастерские осуществляют подготовку слушателей по программам: академический рисунок; академическая живопись; пейзаж; композиция; скульптура; история и теория искусства.

Телефон для справок 8 (916) 835-18-89; e-mail: artschool@mghpu.ru

СПЕЦИАЛЬНЫЕ КУРСЫ «СТРОГАНОВКА-ОНЛАЙН»

Очные курсы "Основы 2Д графики" позволят слушателям освоить новые инструменты работы на современном оборудовании и изучить основы профессии Цифровой иллюстратор.

Специальные дистанционные курсы предоставляют слушателям возможность освоить программы академических художественных дисциплин.

Телефон для справок 8 (968) 474-60-41; e-mail: online-support@mghpu.ru

СТРОГАНОВСКИЙ ДЕТСКИЙ ТЕХНОПАРК

Технопарк приглашает на обучение школьников среднего и старшего школьного возраста на программы проектно-цифрового направления: «Предметный дизайн», «Мультимедиа дизайн», «Интерактивный дизайн» и «Курсы компьютерной графики». В рамках профессиональной ориентации проводятся групповые экскурсии по мастерским и кафедрам университета.

Телефон, Whatss App, Telegram +7 (968) 481-67-49

e-mail: sdt@mghpu.ru; caŭm: sdt.stroganov.academy;

страница VK: @stroganov_tehnopark; канал Telegram: @SDT_channel

День

открытых дверей

2024

проводится

21 апреля

Российский
государственный
художественно-промышленный
университет им. С.Г. Строганова

адрес:
125080, Москва,
Волоколамское шоссе, 9

Приемная комиссия телефон: 8 (915) 127 48 32
www.академия-строганова.рф