

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение
высшего образования
«МОСКОВСКИЙ АРХИТЕКТУРНЫЙ
ИНСТИТУТ
(государственная академия)»
МАРХИ

Проректору по научной работе,
председателю Диссертационного
совета Д 24.2.440.01
на базе ФГБОУ ВО
«Московская государственная
художественно-промышленная
академия им. С.Г. Строганова»
доктору искусствоведения,
профессору А.Н. ЛАВРЕНТЬЕВУ

107031, Москва, улица Рождественка, дом 11/4, корпус 1, стр.4
телефон/факс: +7-495-625-5082
e-mail: office@markhi.ru
URL: http://www.marhi.ru
ИНН/КПП: 7702066990/770201001
ОГРН: 1027700471039 ОКПО: 02068723

20.06.2022 № 01-09/340.

Уважаемый Александр Николаевич!

В соответствии с Положением о совете по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, ученой степени доктора наук, утвержденным приказом Минобрнауки России от 10.11.2017 №1093, сообщаем о согласии Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский архитектурный институт (государственная академия)» выступить в качестве ведущей организацией на защите диссертации **Алиевой Рены Интизар кызы** на тему: «**Малые архитектурные формы в формировании открытых пространств городской среды**», представленной на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 5.10.3 – Виды искусства (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура).

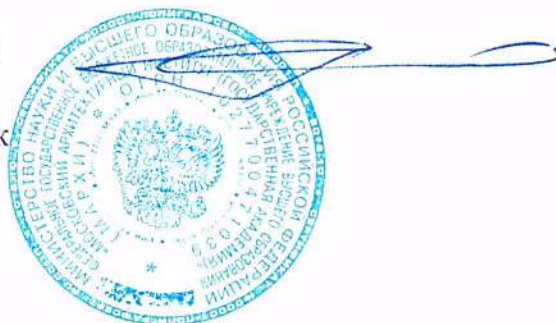
Сведения о ФГБОУ ВО «Московский архитектурный институт (государственная академия)», необходимые для размещения на официальном сайте ФГБОУ ВО «Московская государственная художественно-промышленная академия имени С.Г.Строганова», прилагаются к настоящему письму.

Приложение: на 2-х л.

- 1) сведения о ведущей организации;
- 2) список основных публикаций работников ФГБОУ ВО «Московский архитектурный институт (государственная академия)» по проблематике диссертации в рецензируемых и других научных изданиях за последние 5 лет.

С уважением,

Проректор по научной
работе, доктор
архитектуры, академик



Г.В. Есаулов

СВЕДЕНИЯ О ВЕДУЩЕЙ ОРГАНИЗАЦИИ

по диссертации **Алиевой Рены Интизар кызы** на тему: **«Малые архитектурные формы в формировании открытых пространств городской среды»**, представленной на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 5.10.3. Виды искусства (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура) в диссертационный совет Д 24.2.440.01 на базе ФГБОУ ВО «Московская государственная художественно-промышленная академия им. С. Г. Строганова»

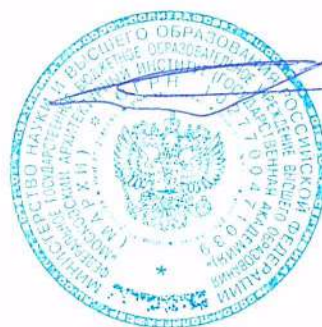
(составлены в соответствии с требованиями Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 апреля 2014 г. N 326 г. "Об утверждении Порядка размещения в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" информации, необходимой для обеспечения порядка присуждения ученых степеней")

Полное и сокращенное название ведущей организации	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский архитектурный институт (государственная академия)»
Место нахождения	Российская Федерация, г. Москва
Почтовый адрес	107031, г. Москва, ул. Рождественка, дом 11/4, кор.1, стр.4
Телефон	+7 (495) 625-50-82
Адрес электронной почты	e-mail: office@markhi.ru
Адрес официального сайта в сети "Интернет"	https://marhi.ru/
Список основных публикаций работников ведущей организации по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15 публикаций)	<ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Есаулов Г.В.</i> О проблемах идентичности в архитектуре и градостроительстве//Academia. Архитектура и строительство. № 4. 2018. С. 12-18 2. <i>Есаулов Г.В.</i> Городская среда: тенденции трансформации времени пандемии// Academia. Архитектура и строительство. № 1. 2021. С. 5-12 3. <i>Барчугова Е.В.</i> Новые социально-культурные запросы к публичным пространствам мегаполиса / Е.В. Барчугова, Н.А. Рочегова // Architecture and Modern Information Technologies – 2020. – №4(53). – С. 323–332. 4. <i>Гандельсман Б.В.</i> Современные методы сохранения и реконструкции исторических центров средних и больших городов Скандинавии / Б.В. Гандельсман, А.Н. Милашевская // Architecture and Modern Information Technologies. – 2020. – №4(53). – С. 300–322. 5. <i>Ефимов А.В.</i> Колористика в системе комплексного благоустройства г. Тюмени / А.В. Ефимов, А.М. Юстус, О.А. Горькова // Architecture and Modern Information Technologies. – 2019. – №2(47). – С. 289-305 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://marhi.ru/AMIT/2019/2kvart19/PDF/19_efimov.pdf. 6. <i>Панова Н.Г.</i> Архитектура тишины. Цветовые пространства Луиса Баррагана и Рикардо Легоррета // Architecture and Modern Information Technologies – 2018. – №3(44). – С. 346-361. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://marhi.ru/AMIT/2018/3kvart18/21_panova/index.php.

7. Панова Н.Г. Алгоритм формообразования при проектировании клубного пространства в рамках средового подхода / Н.Г. Панова, Т.О. Шулика // Architecture and Modern Information Technologies. – 2020. – №1(50). – С. 294–308. – URL: https://marhi.ru/AMIT/2020/1kvart20/PDF/19_panova.pdf DOI: 10.24411/1998-4839-2020-15019.
8. Савинкин В.В. Синтезирующие технологии в преподавании дисциплины «Основы пластических искусств» / В.В. Савинкин, Е.М. Симакова // Architecture and Modern Information Technologies. – 2018. – №1(42). – С. 364-378 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://marhi.ru/AMIT/2018/1kvart18/26_savinkin/index.php
9. Сапрыкина Н.А. Новые подходы к формированию инфопространства будущего как отдельной категории архитектурной среды // Architecture and Modern Information Technologies. – 2018. – №1(42). – С. 317-340. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://marhi.ru/AMIT/2018/1kvart18/23_saprykina/index.php
10. Соколова М.А. Городские пустоты как компонент гуманизации архитектурной среды / М.А. Соколова, К.Ю. Александрова // Architecture and Modern Information Technologies. – 2019. – №4(49). – С. 262-280.
11. Ожегова Е.С. Дизайн благоустройства. Сценарии проектирования комфортной среды // Architecture and Modern Information Technologies. – 2020. – №2(51). – С. 340–350. – URL: https://marhi.ru/AMIT/2020/2kvart20/PDF/18_ozhegova.pdf DOI: 10.24411/1998-4839-2020-15118.
12. Чурсина Л.В. Формирование городских социальных пространств с использованием информационных технологий // Architecture and Modern Information Technologies – 2021. – №1(54). – С. 236–247.
13. Шулика Т.О. Проектный алгоритм как модель обучающей среды. Архитектура и строительство России. № 1 (241), 2022. (Перечень ВАК).
14. Щепетков Н.И. Физика света в архитектуре будущего // Architecture and Modern Information Technologies. – 2021. – №1(54). – С. 248–261.
15. Щепетков Н.И. Световой урбанизм в творчестве Роже Нарбони / Н.И. Щепетков, А.С. Кузнецова // Architecture and Modern Information Technologies. – 2019. – №2(47). – С. 277-288.

Проректор по
научной работе,
доктор архитектурн.,
академик

№0.06.2022 г.



Т.В. Всаулов