

Председателю совета по защите диссертаций
на соискание ученой степени доктора наук 24.2.440.01
на базе ФГБОУ ВО «Московская государственная худо-
жественно-промышленная академия им. С.Г.Строганова»
Лаврентьеву Александру Николаевичу

от Михайлова Сергея Михайловича
паспорт серии 9205 № 505014 ,
выдан 06.08.2003 УВД Ново-Савиновского района гор.
Казани, зарегистрированного по адресу: 420043, Казань,
ул.Калинина, дом 6, кв. 20

Согласие официального оппонента

Я, Михайлов Сергей Михайлович, согласен выступить в качестве официального оппонента на защите диссертации **Алиевой Рены Интизар кызы** на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по теме **«Малые архитектурные формы в формировании открытых пространств городской среды»**, специальность **5.10.3 - Виды искусства (изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура)**

В соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 N 152-ФЗ «О персональных данных» настоящим даю согласие федеральному государственному бюджетному образовательному учреждению высшего образования «Московская государственная художественно-промышленная академия имени С.Г. Строганова» (далее – МГХПА им. С.Г. Строганова), место нахождения: 125080, г. Москва, Волоколамское шоссе, д. 9, на обработку моих персональных данных, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), блокирование, удаление, уничтожение персональных данных. Согласие дается свободно, своей волей в целях включения персональных данных в аттестационное дело и защиты диссертации. Обработка персональных данных осуществляется МГХПА им. С.Г. Строганова не дольше, чем этого требуют цели обработки персональных данных.

Согласие распространяется на следующие персональные данные: фамилия, имя и отчество; ученая степень; ученое звание; шифр специальности, по которой защищена диссертация; место основной работы и должность; контактный телефон и e-mail; научные публикации в вышеуказанной сфере (не более 15 работ в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет).

Также подтверждаю, что даю согласие на размещение полного текста отзыва на диссертацию на корпоративном портале (сайте) МГХПА им. С.Г. Строганова в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» по адресу <http://www.mghpu.ru/> с момента подписания настоящего согласия и на 7 месяцев со дня защиты диссертации.

О себе сообщаю следующие данные:

Фамилия, имя, отчество (при наличии)	Михайлов Сергей Михайлович
Ученая степень (№ диплома)	Доктор искусствоведения (диплом доктора наук № 018333 от 25 ноября 2011)
Шифр и название научной специальности, по которой защищена диссертация	17.00.06 – Техническая эстетика и дизайн (искусствоведение)
Ученое звание (по кафедре или специальности; № аттестата)	Профессор по кафедре дизайна архитектурной среды (аттестат профессора № 005480 от 16.06.1999)
Полное наименование организации, являющейся основным местом работы	федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Казанский государственный архитектурно-строительный университет».
Занимаемая должность (с указанием структурного подразделения)	Заведующий кафедрой дизайна
Список основных публикаций по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет	<ol style="list-style-type: none"> 1. Михайлов С.М., Михайлова А.С., Карамова Л.З. <u>ДИЗАЙН ГОРОДА: МОДЕЛЬ ИСТОРИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ (ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ ПЕРИОД)</u>. В сборнике: Актуальные проблемы дизайна и дизайн-образования. Материалы III Международной научно-практической конференции. 2019. С. 182-187. 2. Mikhailov S., Mikhailova A., Nadyrshine N., Nadyrshine L. <u>VIM-TECHNOLOGIES AND DIGITAL MODELING IN EDUCATIONAL ARCHITECTURAL DESIGN</u>. В сборнике: IOP CONFERENCE SERIES. Materials Science and Engineering. Kazan, Russia, 2020. С. 012168. 3. Михайлов С.М., Михайлова А.С. <u>ПЕШЕХОДНАЯ УЛИЦА КАК АРТ-ОБЪЕКТ В ДИЗАЙНЕ СОВРЕМЕННОГО ГОРОДА</u> <u>Архитектура и строительство России</u>. 2017. № 1 (221). С. 77-84. 4. Михайлов С.М., Михайлова А.С., Карамова Л.З. <u>ОТ ЛОКАЛЬНОГО АРХИТЕКТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННОГО СТИЛЯ АНСАМБЛЯ К ТЕРРИТОРИАЛЬНОМУ БРЕНДИНГУ</u>. В сборнике: Профессиональное образование в области дизайна и искусства: проблемы и перспективы. Материалы Международной научно-практической конференции. Под общей редакцией И.Р. Кузеева. 2019. С. 259-271. 5. Михайлов С.М., Евстратова Т.А. <u>ЦИФРОВЫЕ МЕТАМОРФОЗЫ. НОВЫЕ ФОРМЫ ХУДОЖЕСТВЕННОГО СИНТЕЗА В ДИЗАЙНЕ СОВРЕМЕННОГО ГОРОДА</u>. В сборнике: <u>АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН В ЦИФРОВУЮ ЭПОХУ</u>. коллективная монография по материалам Международной научной конференции. Москва, 2021. С. 69-75.

	<p>6. Михайлов С.М., Евстратова Т.А. <u>ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ СИНТЕЗ В ДИЗАЙНЕ ГОРОДА. СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ</u>. В сборнике: Художественное пространство XXI века: проблемы и перспективы. Материалы II Международной научно-практической конференции. Отв. редактор М.М. Новикова. Нижневартовск, 2021. С. 54-60.</p> <p>7. Mikhailov S., Mikhailova A., Nadyrshin N., Koshkin D., Egorova D. <u>LOCAL ARTISTIC STYLE FORMATION IN URBAN ENVIRONMENT DESIGN</u>. В сборнике: E3S Web of Conferences Volume 274 (2021). 2nd International Scientific Conference on Socio-Technical Construction and Civil Engineering (STCSE - 2021). France, 2021. С. 1002.</p> <p>8. Михайлов С.М. <u>ОТ СРЕДОВОГО ПОДХОДА К ДИЗАЙНУ ГОРОДА</u>. <u>Дизайн-ревью</u>. 2019. № 1-4. С. 46-51.</p> <p>9. Михайлов С.М. Дизайн-программа для города (отечественный опыт 1970-1980-х комплексной организации предметно-пространственной среды)// Декоративное искусство и предметно-пространственная среда// Вестник МГХПА. 2020, №2, часть 2, с.160-173</p> <p>10. Михайлов С.М. Цифровые метаморфозы. Новые формы художественного синтеза в дизайне современного города// Цифровые метаморфозы. Новые формы художественного синтеза в дизайне современного города // Архитектура и дизайн в цифровую эпоху : коллективная монография по материалам Международной научной конференции, Москва, 23–24 апреля 2021 года. – Москва: Московская государственная художественно-промышленная академия им. С.Г. Строганова, 2021.</p> <p>11. Михайлов С.М., Михайлова А.С., Надыршин Н.М. Возвращение к психоаналитическому методу Ладовского в условиях современных цифровых технологий // Архитектура и строительство России №1 (241) 2022</p>
<p>Являетесь ли Вы работником МГХПА им. С.Г. Строганова (в том числе по совместительству)?</p>	<p>Нет</p>
<p>Являетесь ли Вы работником (в том числе по совместительству) организаций, где работает соискатель ученой степени, его научный руководитель?</p>	<p>Нет</p>

контрактам, в которых занят соискатель ученой степени или его научный руководитель в качестве руководителя, исполнителя (соисполнителя)?	
Являетесь ли Вы членом комиссии ВАК РФ?	Нет
Являетесь ли Вы членом экспертных советов ВАК РФ?	нет



Михайлов С.М.

Собственноручную подпись <i>С.М. Михайлова</i>
удостоверяю
Начальник Отдела кадров <i>О.М. Шимонова</i>
«06» 06 2022 г.

